



مقاله

بهبود شاخص های ایران در صنعت گردشگری



ادامه از شماره قبل:

**** جایگاه صنعت گردشگری در ایران**

صنعت گردشگری در ایران پس از امضای برنامه جامع اقدام مشترک (برجام) و لغو تحریم های هسته ای رشد مثبتی را تجربه کرد.

بر اساس شاخص در اولویت قرار داشتن صنعت گردشگری مجمع جهانی اقتصاد، رتبه ایران در میان ۱۳۶ کشور، از ۱۳۰ در سال ۲۰۱۵ به ۱۱۷ در سال ۲۰۱۷ ارتقا پیدا کرده است. یعنی در مقایسه با ۲ سال گذشته، اکنون ایران برای گردشگری اهمیت بیشتری قائل است.

زهرا احمدی پور معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور اواخر اردیبهشت امسال در مصاحبه با یک پایگاه خبری داخلی گفت: پس از روی کار آمدن دولت روحانی و امضای برجام رشد صنعت گردشگری ایران سرعت گرفت و اکنون ایران یکی از ۱۰ مقصد نخست دنیا برای گردشگرهاست. به گفته وی، گردشگران خارجی دیگر نگران ورود به ایران نیستند و این مهم هم از طریق تعاملاتی که در سیاست خارجی ایران انجام شد و هم از طریق تلاش هایی که خود رئیس جمهوری داشتند، محقق شد.

احمدی پور اضافه کرد: دولت تمام تلاش خود را برای توسعه زیرساخت های گردشگری به کار گرفته است. تا سال ۹۲ در کل کشور ۱۲۵ هتل چهار و پنج ستاره داشتیم که در طول ۳ سال گذشته ۳۰ هتل به این تعداد اضافه شده است و ۲۵ هتل دیگر نیز تا پایان سال ۹۶ به این تعداد اضافه می شود.

به گفته وی، بحث بازسازی ناوگان هوایی و بوم گردی نیز به کمک توسعه صنعت گردشگری آمده است.

وی افزود: در سال گذشته ۲۳۷ میلیون دلار صادرات صنایع دستی به غیر از فرش و زبورآلات داشتیم که اگر تجارت چمدانی و خریدی که توسط گردشگران خارجی انجام می شود را به آن اضافه کنیم این مبلغ سه یا چهار برابر افزایش خواهد داشت.

بر اساس گزارش مجمع جهانی اقتصاد، شاخص کلی قابلیت رقابت در صنعت سفر و گردشگری برای ایران از ۹۷ در سال ۲۰۱۵ به ۹۳ در سال ۲۰۱۷ بهبود یافته است.

شاخص اخیر خود از ۱۴ زیرشاخص محیط کسب و کار، امنیت، بهداشت، منابع انسانی و بازار کار، آمادگی به لحاظ فناوری اطلاعات و ارتباطات، در اولویت قرارداشتن سفر و گردشگری، آزادی های بین المللی، رقابت پذیری به لحاظ قیمت، پایداری محیطی، زیرساخت های هوایی، زیرساخت های زمینی و بندری، زیرساخت خدمات گردشگری، منابع طبیعی و منابع فرهنگی تشکیل شده است.

علاوه بر بهبود زیر شاخص در اولویت قرارداشتن سفر و گردشگری در ایران، وضعیت کشورمان در زیرشاخص محیط کسب و کار در میان ۱۳۶ کشور به دست آورده و ارزشمندترین مقصد گردشگری شناخته شده که خود یک مزیت نسبی است.

در زیر شاخص رقابت پذیری به لحاظ قیمت، ایران در سال های ۲۰۱۵ و ۲۰۱۷ رتبه نخست را در میان ۱۳۶ کشور به دست آورده و ارزشمندترین مقصد گردشگری شناخته شده که خود یک مزیت نسبی است.

در زیر شاخص بهداشت وضعیت کشورمان در طول ۲ سال گذشته تغییری نکرده و جایگاه نود و سومی را حفظ کرده است.

متأسفانه در برخی زیرشاخص ها نیز وضعیت ایران بهبود نداشته است. این وضعیت در زیرشاخص پایداری محیطی با پسرقت شاخص از ۱۱۵ به ۱۱۹، منابع طبیعی از ۹۸ به ۱۰۰ و منابع فرهنگی از ۳۷ به ۳۸ قابل مشاهده است...

خانه بهنام - آذربایجان شرقی

خانه بهنام از جمله قدیمی ترین خانه های تاریخی شهر تبریز است که در اواخر دوران زندیه و اوایل دوران قاجار، به عنوان یک خانه مسکونی ساخته و در زمان ناصرالدین شاه قاجار، نوسازی و با نقاشی هایی تزیین شده است.

بنای مجموعه ای کامل به صورت اندرونی و بیرونی است و شامل هشتی ورودی، دالان سردر، حیاط بزرگ بیرونی، حیاط اندرونی، ایوان ستون دار برای نشیمن تابستانی در جنوب می باشد. ساختمان اصلی در شمال حیاط و رو به جنوب دارای ایوان ستوندار است و دارای زیرزمین است. اتاق های زیر طینی برای نشیمن تابستانی و دیگر اتاق ها به صورت انباری در آمده است. از خصوصیات بارز این بنا کامل بودن مجموعه، پلان معماری، تنوع در ابعاد اتاق ضمن رعایت تقارن در نما است.

ایوان جنوبی برای نشیمن تابستان و ایوان شمالی دارای ستون های چوبی گچ اندود با سرستون های گچبری شده است. پیشانی ساختمان دارای گچبری و طاق نماهای طرفین ایوان جنوبی مفرسکاری است. در بنای قسمت غربی که تخریب شده اصطبل، مطبخ، توالت و ... قرار داشته است. حیاط اندرونی این خانه با ابعاد متناسب، زیبایی زیادی را به مجموعه بخشیده است. مهتابی این خانه در ضلع شمالی مجموعه و رو به حیاط اندرونی است.

این بنا از نظر معماری (طرح و ساخت) و تزیینات به عمل آمده در آن و کامل بودن بنا به عنوان یک نمونه ساختمان مسکونی قابل مطالعه بوده و دارای اهمیت ویژه است.

خانه بهنام به دلیل معماری ظریف، پنجره های مشجر و طاق ها و ایوان های بلند و بزرگ خود جلوه ویژه ای دارد. فضاهای اندرونی و بیرونی این



ساختمان عهدقجری علاوه بر تزیینات داخلی به دلیل طراحی متناسب با فصول مختلف سال از جهت تعادل درجه حرارت و چشم انداز زیبا، چشم بازدیدکنندگان را در هنگام دیدار از این بنای با عظمت خیره می کند.

وسعت اعیانی خانه بهنام ۳ هزار مترمربع بوده و منظره بیرونی آن به دلیل گچبری های هنرمندانه، نمای آجری سرخ گون و حوض آسمانی رنگ وسط حیاط، خیره کننده است.

این خانه شامل یک ساختمان اصلی، بعنوان ساختمان قشلاقی و یک ساختمان کوچک که به عنوان ساختمان ییلاقی است. مانند بسیاری از خانه های قدیمی ایرانی، این خانه دارای دو حیاط اندرونی و بیرونی است. در بازسازی اخیر این خانه، چند نگارگری ایرانی فرسکو کشف شده است.

خانه بهنام یا بهنام گنجه ای یا قدکی بنایی مربوط به سال های پایانی دوران زندیان و سال های آغازین دوران قاجار است و که تبریز، جای گرفته است. این اثر در تاریخ ۲۳ فروردین ۱۳۷۶ با شماره ثبت ۱۸۵۰ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

یک سازه خشتی بزرگتر از معبد نوشیجان در همدان کشف شد

شناسی غرب ایران از دوره آهن ۳ (احتمالا دوره ماد) کم نظیر و مشابه چنین آثاری به جز نوشیجان در جای دیگری یافت نشده است.



وی با بیان اینکه کاوش های باستان شناسی در پشته های چهار گانه صورت گرفت افزود: این پشته ها شامل نیاشگاهی از دوره آهن ۳، استقرار آهن ۳، استقرار دوره اسلامی و محوطه کارگاهی است.

او با اشاره به ویژگی های فضای نیایشگاه گفت: در این قسمت یک سازه بزرگ خشتی شناسایی شد که دارای فضاهایی بزرگ با دیوارهای قطور و مشابه سازه های خشتی آهن ۳ (احتمالا ماد) نوشیجان ملایر است.

این باستان شناس با استناد به یافته های باستان شناسی گفت: فعالیت باستان شناسان در این محوطه به شناسایی و کشف آثار ارزشمندی منجر شد که در مطالعات باستان

سرویس خبری روزنامه ارک - پروژه نجات بخشی تپه حاجی آباد همدان به کشف سازه بسیار بزرگ خشتی از دوره آهن ۳ (احتمالا ماد) با دیوارهای قطور، سکوی آتشدان و سکوهای نشیمن با ابعادی بزرگتر از معبد نوشیجان منجر شد.

به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، با توجه به اینکه محوطه باستانی تپه حاجی خان در روستای رزقان در محدوده محصور ساخت پتروشیمی این سینا فامنین همدان قرار دارد پروژه کاوش نجات بخشی آن در دستور کار قرار گرفت.

بر اساس آیین نامه اجرایی بندج ماده (۱۱۴) قانون برنامه چهارم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران، تمامی دستگاهاهای اجرایی مشمول قانون برنامه چهارم توسعه موظفند قبل از اجرای

روشن نیست. دهقان گفت: سازمان جهانی جهانگردی «UNWTO» برای این بخش سیال در نشست سال ۲۰۱۱ کانادا، پیشنهاد به وجود آمدن حساب های آقماری را داد که میزان اثرگذاری گردشگری را در گردش و چرخه اقتصاد هر کشور نسبت به حساب ملی، تفکیک و روشن می کند. وی ادامه داد: این یعنی گردشگران ورودی و خروجی چه تاثیری در بخش های مختلف کشور دارند و وقتی حساب آقماری گردشگری داشته باشیم، آمار دقیق گردشگران ورودی و خروجی با شاخص و استانداردهای جهانی مشخص می شود و مرجع آماری مرکز آمار با شاخص های علمی خواهد بود.

برساند اما نتوانست و پسر عمومی وی یعنی منصور بن نوح به جای وی بر تخت نشست. پس از این ماجرا البتکین راهی شهر غزنین در افغانستان شد و در آنجا حکومت را بر دست گرفت. دولت سامانی که حکومتی ضعیف بود و از سمت فرارود (ماوراءالنهر) نیز با حکومت مسلمانان و ترک نژاد ایلک خانیان درگیر جنگ بود به ناچار البتکین حاکم غزنین پذیرفت.

البتکین تا پایان عمر خود در شهر غزنین اقامت گزید اما دولتی که وی بنیاد نهاد پس از آن به علت انتساب به شهر غزنین به حکومت غزنیان مشهور گشت.

یکی از نامدارترین جانشینان البتکین داماد وی سبکتکین بود. سبکتکین با نشان دادن شایستگی خود به بزرگان ترک توانست بود پشتیبانی و اعتماد آنها را به خود جلب کند. همگام با این دگرگونی ها در غزنین، دولت سامانی به ضعیف ترین زمان خود رسیده بود و دچار مشکلات پرشماری بود. سبکتکین ضمن اعلام وفاداری به حکومت سامانی برای سرکوب سرداران یاغی خراسان راهی آن دیار گردید و توانست اوضاع را تا اندازه ای به نفع سامانیان آرام کند.

سامانیان نیز به پاسداشت این خدمت وی، نه تنها وی را در مسند حکومت غزنین استوار کردند بلکه اداره خراسان را نیز به پسر وی محمود واگذارند و سلطان محمود نیز با سود جستن از امکانات این منطقه پهنار و آباد توانست بر قدرت خویش بیفزاید. محمود پس از درگذشت پدر به حکومت غزنین دست یافت. ادامه دارد

برساند اما نتوانست و پسر عمومی وی یعنی منصور بن نوح به جای وی بر تخت نشست. پس از این ماجرا البتکین راهی شهر غزنین در افغانستان شد و در آنجا حکومت را بر دست گرفت. دولت سامانی که حکومتی ضعیف بود و از سمت فرارود (ماوراءالنهر) نیز با حکومت مسلمانان و ترک نژاد ایلک خانیان درگیر جنگ بود به ناچار البتکین حاکم غزنین پذیرفت.

البتکین تا پایان عمر خود در شهر غزنین اقامت گزید اما دولتی که وی بنیاد نهاد پس از آن به علت انتساب به شهر غزنین به حکومت غزنیان مشهور گشت. یکی از نامدارترین جانشینان البتکین داماد وی سبکتکین بود. سبکتکین با نشان دادن شایستگی خود به بزرگان ترک توانست بود پشتیبانی و اعتماد آنها را به خود جلب کند. همگام با این دگرگونی ها در غزنین، دولت سامانی به ضعیف ترین زمان خود رسیده بود و دچار مشکلات پرشماری بود. سبکتکین ضمن اعلام وفاداری به حکومت سامانی برای سرکوب سرداران یاغی خراسان راهی آن دیار گردید و توانست اوضاع را تا اندازه ای به نفع سامانیان آرام کند. سامانیان نیز به پاسداشت این خدمت وی، نه تنها وی را در مسند حکومت غزنین استوار کردند بلکه اداره خراسان را نیز به پسر وی محمود واگذارند و سلطان محمود نیز با سود جستن از امکانات این منطقه پهنار و آباد توانست بر قدرت خویش بیفزاید. محمود پس از درگذشت پدر به حکومت غزنین دست یافت. ادامه دارد

بهترین جاذبه های گردشگری اروپا در سال ۲۰۱۶

موسسه World Travel Awards به منظور شناساندن بخش های مختلف گردشگری تأسیس شد و هر سال به معرفی برترین های این صنعت می پردازد. ورد ترول اوردز این بار هم بهترین جاذبه های گردشگری اروپا در سال ۲۰۱۶ را انتخاب کرده است.

مجموعه هتلهای بهترین ها را در زمینه های گردشگری به انتخاب متخصصان این صنعت معرفی می کند و این انتخاب نزد فعالان و شاغلان حوزه گردشگری از اهمیت ویژه ای برخوردار است. چندی پیش بهترین جاذبه های گردشگری اروپا در سال ۲۰۱۶ را برای متخصصان اعلام شد که مجموعه تاپتاینیک فلپاست در ایرلند شمالی موفق شد این جایزه را از آن خود کند.

برترین شهرهای گردشگری، برترین شهرهای ساحلی، بهترین هواپیمایی ها، بهترین هتل ها و بهترین آژانس های مسافرتی از جمله جوایزی هستند که توسط این موسسه به برگزیده ها اعطا می شود. در ادامه این مطلب با نامزدهای بهترین جاذبه های گردشگری اروپا در سال ۲۰۱۶ آشنا می شوید.

۳. قصر باکینگهام لندن، انگلیس (Buckingham Palace)



قصر باکینگهام لندن اقامتگاه پادشاهی برتانیاست و در شهر وستمنستر در اطراف لندن قرار دارد. این قصر در بیشتر اوقات مکانی برای برگزاری میهمانی های سلطنتی محسوب می شود اما تابستان هر سال دروازه های باکینگهام به روی گردشگران باز است. قصر باکینگهام برای گردهمایی ساکنین لندن به هنگام اتفاقات و رویدادهای مهم ملی نیز مورد استفاده قرار می گیرد. این مکان در سال ۱۷۰۹ برای دوک باکینگهام ساخته شد و شصت سال بعد این خانه مجلل توسط شاه جرج سوم به تصرف درآمد.

در همان زمان اقامتگاهی برای ملکه شارلوت در آن ساخته شد که به خانه ملکه مشهور است و در نهایت در سال ۱۸۳۷ و در زمان ملکه ویکتوریا تزیینات داخلی بسیاری به آن افزوده شد و شکوه بسیاری یافت.

در این مجموعه بزرگ سلطنتی ۷۷۵ اتاق وجود دارد که شامل ۱۹ اتاق تشریفات، ۵۲ اتاق خواب سلطنتی، ۱۸۸ اتاق دفتری، ۹۲ دفتر و ۸۷ دستشویی می شود. وسعت قصر باکینگهام ۷۷ هزار متر مربع بوده و برای تهیه آب باید ۲۱.۵ بورو خرج کنید.

۴. کلیسای ساگرادا فامیلیا بارسلونا، اسپانیا (Sagrada Familia)



کلیسای ساگرادا فامیلیا مجموعه ای بزرگ با مساحت نزدیک به ۱۳ هزار متر مربع است و یکی از شاهکارهای معماری قرن ۲۰ به شمار می رود که در فهرست بهترین جاذبه های گردشگری اروپا در سال ۲۰۱۶ نیز قرار گرفته است. ساخت این کلیسا از سال ۱۸۸۲ میلادی شروع شد اما هنوز هم ساختمان آن تکمیل نشده و مسئولین پیش بینی کرده اند که در سال ۲۰۳۲ کار ساخت آن به پایان برسد. آنتونی گائودی طراحی این کلیسای شگفت انگیز را بر اساس معماری گوتیک انجام داده است. کلیسای ساگرادا فامیلیا از رنگ ها و طرح های مختلفی تشکیل شده و برای ساخت آن از نمادهای طبیعی الهام گرفته شده است. این کلیسا از سه بخش اصلی برخوردار است که در آن سه مرحله زندگی حضرت مسیح روایت می شود. ساگرادا فامیلیا متشکل از ۱۸ برج است که کار بر روی بخش نهایی آن همچنان ادامه دارد.

گفته می شود که هزینه ساخت این کلیسا سالانه ۲۵ میلیون یورو است و بخش اعظم این بودجه از فروش بلیت های ورودی مجموعه تأمین می شود. کلیسای ساگرادا فامیلیا در سال ۲۰۱۰ افتتاح شد و سالانه بیش از ۳ میلیون گردشگر با خرید بلیت تا ۲۹ یورویی به بازدید آن می آیند.