

روزنامه کثیرالانتشار سراسری ارک

- * دوشنبه**
- * ۲۱ خرداد ۱۳۹۷**
- * ۱۱ ژوئن ۲۰۱۸**
- * سال: بیست و هشتم**
- * شماره (سای): ۴۴۰۸**
- * ایرمی سگیزینجی ایل**
- * صفحه ۴ فرنگ، هنرفن آوری**



خودروی جدید تسلا با ۱۰ پیشرانه موشک ساخته می شود

سرویس خبری روزنامه ارک - الون ماسک اعلام کرده خودروی جدید رودستار این شرکت با ۱۰ پیشرانه موشک کوچک عرضه می شود که فرایندهای سرعت گرفتن، ترمز گرفتن و دورزدن خود را بهبود می دهد. به گزارش مهر به نقل از انگجت، الون ماسک در توئیتر خود اعلام کرد بسته آیشن اسپیس ایکس خودروی رودستار جدید شامل ۱۰ پیشرانه موشک کوچک است که اطراف خودرو بسته می شوند. طبق گزارش ها این کیت تا سطح قابل توجهی فرایند سرعت گرفتن، ترمز گرفتن و دور زدن خودرو را بهبود می دهد. علاوه بر آن ماسک اعلام کرده این خودرو مجهز به ویژگی Augmented Mode خواهد بود که قابلیت رانندگی کاربر را می افزاید. البته این ویژگی سبب می شود کاربر بیشتر به رانندگی توجه نشان دهد. هنوز مشخص نیست این قابلیت چطور کار می کند. اما به نظر می رسد این ویژگی هنگام رانندگی با سرعت های بالا به کمک راننده می آید تا کنترل خودرو حفظ شود. طرح اولیه قدرت بخشی خودرو (car augmenting) تازه نیست. برخی خودروهای اسپرت مانند GT-R نیسان هنگامیکه راننده با سرعت بالا حرکت می کند از این قابلیت استفاده می کنند.

هدفون گرافنی با شارژ سریع ساخته شد



سرویس خبری روزنامه ارک - به تازگی هدفونهای با غشای گرافنی ساخته شده که کیفیت صوت را ارتقا می دهد. این هدفون پس از ۱۰ دقیقه شارژ ۲ ساعت کار می کند. به گزارش مهر به نقل از دیجیتال ترندز، به تازگی هدفون بی سیم جدیدی در وب سایت کیک استارتر عرضه شده که از جنس گرافن است و می تواند تا ۱۶ ساعت موسیقی پخش کند. این هدفون که Firefly نام گرفته پس از ۱۰ دقیقه شارژ می تواند ۲ ساعت کار کند. اگر کاربر هدفون را به مدت ۳۰ دقیقه در قاب شارژ خود قرار دهد می تواند تا چهار ساعت از آن استفاده کند. هدفون ها به وسیله بلوتوث ۵.۰ به موبایل کاربر متصل می شوند. این هدفون تا فاصله ۳۳ فوتی به موبایل متصل می ماند. بنابراین اگر موبایل روی میز کار باشد کاربر می تواند هنگام راه رفتن در محل کار به مکالمه خود ادامه دهد. در این هدفون از گرافن برای ساخت یک غشای نانو بسیار مقاوم استفاده شده است. این غشا ۱۰۰ برابر قدرتمندتر از فولاد است، اما وزن بسیار کمی دارد. این غشای گرافنی کیفیت صوت را ارتقا می دهد.

مهارت فوق العاده پزشکان باستانی پرو در جراحی مغز



سرویس خبری روزنامه ارک - کشف آثار جراحی روی مجسمه های باستانی نشان از مهارت قابل توجه جراحان پرویی از صدها سال قبل می دهد. به گزارش آنا از ScienceDaily، حتی با وجود یک جراح مغز و اعصاب ماهر، موثرترین داروهای بی هوشی و تمام پیشرفت های پزشکی مدرن، تصور جراحی مجسمه ما را وحشت زده می کند. کسی دلش نمی خواهد مجسمه اش را سوراخ کنند. با این حال عمل مته کاری (تراشیدن، بریدن یا حفر یک سوراخ در کاسه سر) برای هزاران سال در سراسر جهان انجام می شده است. در ابتدا از این روش برای درمان آسیب های وارده به سر استفاده می شد اما به احتمال زیاد برای درمان سردردهای شدید، تشنج، بیماری های روانی و حتی خارج کردن شیطان از بدن نیز مورد استفاده قرار می گرفته است. نتایج مطالعه جدید دانشگاه میامی نشان می دهد که نرخ عمل های مته کاری موفق در پروی باستان در زمان امپراتوری اینکاها دو برابر بیشتر از زمان وقوع جنگ های داخلی آمریکا بوده است. در دوره جنگ های داخلی آمریکا، سه قرن بعد از امپراتوری اینکاها، سربازها تحت نظر جراحان ماهر، آموزش دیده و مجهز عمل مته کاری می شدند. با این حال نرخ بقای بیماران کمتر از زمان امپراتوری اینکاها بوده است. کوشتر، متخصص مغز و اعصاب، در این باره می گوید: با وجود این که اطلاعات زیادی درباره این جراحی و افرادی که تحت این عمل جراحی قرار گرفته اند، در اختیار نداریم اما نرخ بقای بیماران از دوره جنگ های داخلی آمریکا در مقایسه با زمان امپراتوری اینکاها بسیار کمتر است.

تشخیص نارس بودن نوزادان با آزمایش ساده خون مادر



سرویس خبری روزنامه ارک - تولد نوزاد نارس یکی از نگرانی های مهم مادران باردار است و حالا با انجام یک آزمایش خون ساده به راحتی می توان از این امر مطلع شد. به گزارش مهر به نقل از اسلش گیر، آزمایش خون جدید مبتنی بر بررسی ترکیبات شیمیایی جریان خون مادران حامله است که بر فعالیت های ژنتیک نوزادان اثر می گذارد. محققان دانشگاه استنفورد می گویند با بررسی اسیدی موسوم به CIRNA که در توسعه جنین نقش اساسی ایفا می کند و دستورات مربوط به جذب پروتئین در سلول های جنین را از دی ان ای مادر منتقل می کند، می توان از نارس بودن احتمالی نوزاد مطلع شد. به گفته آنان بر آورد وضعیت CIRNA در خون مادر با استفاده از آزمایش جدید ممکن است و هر گونه اختلال در میزان و گردش آن نشانه وجود مشکلاتی در جنین خواهد بود. دقت این آزمایش فعلا در حد ۴۵ درصد است و امید می رود دقت آن در آینده نزدیک و با بررسی های بیشتر افزایش یابد. هر سال در سراسر جهان حدود ۱۵ میلیون نوزاد نارس متولد می شوند و امید می رود با استفاده از روش مذکور در آینده از این رقم کاسته شود.

هوش مصنوعی کاربران بی ادب را شناسایی می کند

بی ام الگوریتمی ابداع کرده اند که در اینترنت کاربران بی ادب را ردیابی می کند! این الگوریتم به جای آنکه کامنت هایی حاوی ناسزا و خشن را پاک کند، به جای آنها کلمات مودبانه تری پیشنهاد می کند. محققان حدود ۱۰ میلیون پست از شبکه اجتماعی توئیتر و ردیت را جمع آوری و به دو دسته توهین آمیز و غیر توهین آمیز تقسیم کردند. آنها به جای جایگزین کردن پست ها و کامنت های توهین آمیز، کلمات بهتری پیشنهاد می کنند تا به این ترتیب شرکت ها و سیاستمداران نتوانند از این ابزار سوءاستفاده کنند.



سرویس خبری روزنامه ارک - به تازگی الگوریتم هوش مصنوعی ساخته شده که پست ها و اظهار نظرهای توهین آمیز را در شبکه های اجتماعی ردیابی و به جای آنها جایگزین های مودبانه تری پیشنهاد می کند. به گزارش مهر به نقل از تلگراف، محققان آی

بعد از مرگ با بدنمان چه کنیم؟



ادامه از شماره قبل: در معبد پیشرفته بودایی به آرامش ابدی برسید مخارج مراسم خاکسپاری در ژاپن بسیار بالاست اما گورستانی به نام ورودین در معبدی در توکیو مراسم جالبی را پیشنهاد می دهد که ارزان تر هم هست: یک کمد کوچک برای قرار دادن بقایای خاکستر جسد و یک مجسمه LED از او. این روش جالب، رایج تر از چیزی است که فکر می کنید. براساس آمارها، در این معبد بیش از دو هزار مجسمه LED بودا جلوی یک دیوار بسیار بزرگ به صف شده اند؛ درست پشت سر این مجسمه ها کمد های کوچکی وجود دارد که حاوی بقایای انسان های واقعی است. به کمک سیستم کارت هوشمند، بازدیدکنندگان می توانند اطلاعاتی درباره عزیزان از دست رفته شان ذخیره کنند یا مجسمه بودایی آنها را خاموش و روشن کنند. هزینه این روش خاکسپاری تنها شش هزار و ۶۰۰ دلار آمریکاست و هزینه نگهداری آن سالانه ۸۰ دلار است. این در حالی است که هزینه مراسم خاکسپاری سنتی در ژاپن ده ها هزار دلار است. این معبد یک کاهن اعظم رباتیک به نام پیر دارد که می تواند مراسم را اجرا کند.

بقایای خود را تبدیل به الماس کنید

ذیلی وجود دارد که گاهی اوقات الماس ها را الماس خوتین می نامند: طی فرآیند استخراج، پالایش، فروش و برش الماس، خون های زیادی ریخته می شود تا در نهایت این سنگ های براق زینت تکه ای جواهر شوند. اما جایگزین های دیگری نیز وجود دارد.

کمپانی مویسانیت الماس های مصنوعی می سازد که درخشندگی آنها تفاوتی با الماس های اصل ندارند. حالا شما هم می توانید جسدتان را به درخشندگی الماس کنید. بله، کاملا درست است! شما می توانید با استفاده از یک ماشین صنعتی ۱۳ هزار پوندی، خاکستر یا بقایایان تحت فشار شدید بگذارید و تبدیل به الماس کنید.

لایف جم تنها تولیدکننده این نوع الماس در آمریکا است. در فرآیند کربن را تحت فشار و دمای بالا از بقایای انسانی استخراج می کنند، سپس آن را در دستگاه پرس الماس مخصوص قرار می دهند. پس از برش و جلا دادن، می توان کد های شناسایی سفارشی را روی این الماس ها حک کرد.

زندگی ابدی روی یک صخره مرجانی

اگر دوست دارید که از بقایای شما برای هدفی مفید استفاده شود، برای مثال نجات و محافظت از اکوسیستم شکننده زیر آب، می توانید به توپ صخره ای تبدیل شوید. این توپ مانند مواد صخره ای است که به جانداران دریایی اجازه می دهد به آن بچسبند. این ایده جالب کار کمپانی صخره های ابدی است؛ این کمپانی بتن و بقایای خاکستر انسان را با هم ترکیب می کند تا این توپ های صخره ای را بسازد. وقتی که این توپ ها در دریا قرار می گیرند، جانداران دریایی در آنها ساکن می شوند. این صخره های انسانی زیستگاهی امن برای ارگانسیم های شکننده دریایی فراهم می کنند...

خدا حافظی با قدیمی ترین پیام رسان جهان



سرویس خبری روزنامه ارک - شرکت یاهو به تازگی اعلام کرده که می خواهد تا یک ماه دیگر به عمر قدیمی ترین پیام رسان جهان، یاهو مسنجر، پایان دهد. به گزارش ایسنا، به نقل از وب سایت phonearena، یاهو مسنجر که به طور قطع یکی از مهم ترین خاطرات نوجوانان و جوانانی را که تازه با اینترنت آشنا شده بودند، تشکیل می دهد، حالا به پایان عمر خود نزدیک شده است. شرکت یاهو - توسعه دهنده پیام رسان یاهو مسنجر - به تازگی در بیانیه ای عنوان کرده است که قصد دارد عمر یاهو مسنجر را تا ۱۷ ژوئیه به پایان برساند. بدین ترتیب از کاربران این پیام رسان قدیمی درخواست کرده است که تا قبل از این تاریخ در صورت نیاز، تماسی اطلاعات خود را از آن استخراج کنند و از پایان کار آن آگاهی یابند.

مهلت ارسال آثار به جشنواره عکس رضوی تمدید شد

سرویس خبری روزنامه ارک - مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی گفت: مهلت ارسال آثار به هشتمین جشنواره سراسری عکس رضوی تا ۱۵ تیر تمدید شد. به گزارش ایرنا، محمد محمدپور در گفت و گو با خبرنگاران افزود: هنرمندان عکاس از سراسر کشور می توانند آثار خود را با محوریت فرهنگ رضوی به دبیرخانه این جشنواره در تبریز ارسال کنند. وی اظهار داشت: این جشنواره همزمان با دهه

کرامت و به مناسبت سالروز میلاد با سعادت امام رضا (ع) و حضرت معصومه (س) و بزرگداشت حضرت احمد بن موسی (شاهچراغ) در آستانه روز جهانی عکاسی در تبریز برگزار می شود. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی، اشاعه و ترویج فرهنگ رضوی، گسترش فعالیت های فرهنگی و هنری مرتبط با سیره اهل بیت (ع)، نکوداشت پدیده آوردنگان آثار در حوزه عکاسی و کمک به ترویج این

تبدیل ردپای مولکولی به بارکد با نانو حسگر جدید

سرویس خبری روزنامه ارک - محققان موسسه پلی تکنیک فدرال لوزان سویس نانو حسگر جدیدی را ساختند که امکان تشخیص و تجزیه و تحلیل مولکول ها را با دقت بسیار بالا و بدون نیاز به تجهیزات حجیم و پیچیده فراهم می کند. به گزارش ایرنا از پایگاه خبری ساینس دیلی، این سیستم متشکل از یک سطح مجهز به تعداد زیادی حسگر کوچک موسوم به متاپیکسل است که قادرند برای هر یک از ذراتی که با سطح برخورد می کند، بارکد خاصی را تولید کنند. سپس می توان این بارکدها را با استفاده از یک فناوری های پیشرفته تشخیص الگو، از جمله شبکه های عصبی مصنوعی، تجزیه و تحلیل و طبقه بندی کرد. این فناوری راه را برای تشخیص مواد و خواص آن ها بر اساس پردازش تصویر با استفاده از هوش مصنوعی، در مقیاس بزرگ هموار می کنند. پیوندهای شیمیایی موجود در مولکول های ارگانیک دارای راستا و حالت نوسان منحصر به فردی هستند که بر نحوه جذب نور توسط آن ها تاثیر گذار است و برای هر پیوند یک ردپای خاص ایجاد می کند.



اجراهای ارکستر سمفونیک، تیر ماه از سر گرفته می شود



سرویس خبری روزنامه ارک - اجراهای تابستانی ارکستر سمفونیک تهران به رهبری شهرداد روحانی و با آثاری از راحمانینوف و دورژاک، چهاردهم و پانزدهم تیر ماه در تالار وحدت آغاز می شود. به گزارش ایرنا، ارکستر سمفونیک تهران بعد از اجرا در جام جهانی در روسیه، با اجرای آثاری از سرگئی راحمانینوف و آنتون دورژاک فعالیت خود در تهران را از سر می گیرد. در این اجرا، وکالیز و کنسرت پیانو شماره ۲ اثر سرگئی راحمانینوف و سمفونی شماره ۹ اثر آنتون دورژاک به اجرا در خواهد آمد. میترا کوهته به عنوان سولیست در کنسرت پیانوی شماره ۲ راحمانینوف حضور دارد. آخرین اجرای ارکستر سمفونیک، ۲۸ اردیبهشت بود. در آن کنسرت؛ آثاری مانند کارناوال حیوانات اثر کامیل سن سانس، آرواره کوسه اثر جان ویلیامز و باروک فلامینگو اثر دوبروا هانسون روی صحنه رفت.

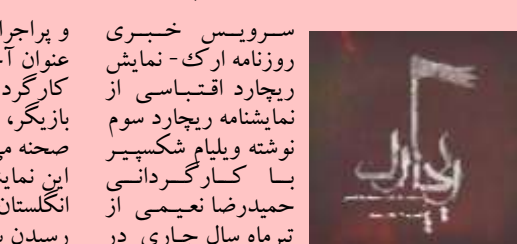
پایان پرهزینه ترین سریال شبکه نمایش خانگی

سرویس خبری روزنامه ارک - سریال شهرزاد پس از ۳ فصل در حالی به پایان می رسد که حسن فتحی کارگردان آن از یک نسخه برای بیشتر شخصیت های این سریال استفاده کرد. به گزارش خبرنگار رادیو و تلویزیون فارس، اولین فصل از مجموعه نمایشی شهرزاد در سال ۹۴ تولید و توزیع شد. این فصل ۲۸ قسمت داشت و در همان قسمت های نخست توانست عنوان



صعود و سقوط «ریچارد» بر صحنه تئاتر روایت می شود

و پراجراترین نمایشنامه های ویلیام شکسپیر است، عنوان آخرین اثر گروه تئاتر شایا به نویسندگی و کارگردانی حمیدرضا نعیمی است که با ۷۰ بازیگر، تیرماه سال جاری در تالار وحدت روی صحنه می رود. این نمایش شرح حال و زندگی آخرین شاه انگلستان از خاندان یورک است؛ مردی که برای رسیدن به قدرت، تمام مرزهای اخلاق، دین و سیاست را پشت سر می گذارد. خبرهای تکمیلی درباره بازیگران و سایر عوامل این نمایش به زودی اعلام خواهد شد.



تالار وحدت به صحنه می رود. به گزارش مهر، نمایش ریچارد که اقتباسی از نمایشنامه ریچارد سوم یکی از پر شخصیت ترین

سر آشپز

سالاد مرغ و ذرت



*الناز اشراقی

مواد لازم:

مرغ ریش ریش شده ۱ پیمانه، سس مایونز یک چهارم پیمانه، کنسرو ذرت ۱ عدد، پنیر چدار رنده شده یک دوم پیمانه، تره فرنگی ۱۰ تا ۱۲ عدد، نمک و فلفل به مقدار لازم

طرز تهیه: ابتدا مرغ را با سس مایونز مخلوط می کنیم. سپس ذرت، پنیر چدار، تره فرنگی خرد شده، نمک و فلفل را افزوده و کاملا مخلوط می کنیم. سالاد را به مدت یک ساعت در یخچال قرار می دهیم. سالاد را در ظرف مورد نظر ریخته و با تره فرنگی تزیین می کنیم.

نگاهی به تاریخچه سینمای ایران از ابتدا تا افتخارات



ادامه از شماره قبل:

نخستین سالن سینمای عمومی

اولین سینمای عمومی در ایران توسط میرزا ابراهیم خان عکاسباش در سال ۱۲۸۳ شمسی برابر با ۱۹۰۴ میلادی، افتتاح شد اما اولین سالن رسمی سینمای ایران در سال ۱۳۰۵ به نام سینما ایران در تهران ساخته شد.

دهه های بیست و سی

در سالهای بعد از ۱۳۲۲ فعالیت های فیلمسازی به دلیل تأسیس چند شرکت سینمایی توسط تعدادی سرمایه گذار و همچنین عمومی تر شدن سینما در بین مردم، گسترش یافت. اما متأسفانه از آنجایی که در این گسترش توجه به درآمد و سود حاصل از سرمایه گذاری تولید با محصولاتی عوام پسند و بی محتوا مواجه شد و این عناصر جزو سنت رایج فیلم سازی در این دوره گردید. اسماعیل کوشان، ساموئل خاچیکیان، هوشنگ کاووسی، فرخ غفاری فیلم سازان مطرح این دوره به شمار می آیند که از این میان اسماعیل کوشان در تثبیت جریان سینمای تجاری عامه پسند ایرانی موسوم به فیلم فارسی نقش عمده ای داشت.

دهه چهل و پنجاه: موج نوی سینمای ایران

از سال ۱۳۴۴، سینمای فیلم فارسی اوج خود را تجربه کرد و موجی از فیلم های کنج فارونی سینماهای ایران را در نورددید. این روند طی سال های بعد از فرط تکرار به ابتدال کامل کشیده شد و در سال ۱۳۴۸ با ظهور فیلم هایی مانند گاو و قیصر تغییری اساسی کرد؛ جریان تازه ای ایجاد شد که موج نوی سینمای ایران لقب گرفت.

از سویی تأسیس کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سال ۱۳۴۸ فرصت مناسبی برای شکل گیری سینمای فرهنگی در ایران شد. همکاری یونسکو با این کانون به عنوان توزیع کننده فیلم های کودکان در ایران که با اعزام نورالدین زرین کلک به بلژیک عملی گردید، تأثیر مهمی بر ارتقاء سطح فرهنگی کانون گذاشت.

جریان فرهنگی شکل گرفته از سوی سینماگران پیش رو همراه با ایجاد کانون پرورش فکری و همچنین کاهش استقبال عمومی از عناصر سرگرم کننده ای چون خشونت، جاهل مسلکی در بین قشرها جوان و بخصوص قشر تحصیل کرده کشور عوامی بودند که دست در دست هم، جریان نو و سازنده ای را در سینمای ایران طی سال های ۵۰ تا ۵۷ به وجود آوردند.

سهراب شهید ثالث، بهرام بیضایی، عباس کیارستمی، خسرو سینایی، کامران شیردل، داریوش مهرجویی، ناصر تقوایی، مسعود کیمیایی علی حاتمی، امیر نادری، فردون گله، بهمن فرمان آراء، خسرو هریاتش، پرویز کیمیایی و... از افرادی بودند که با بهانه های غیر مادی نقش اساسی در این جریان داشتند و مقدماتی را فراهم نمودند تا سینمای ایران گام های مهمی در سال های بعد بردارد...

ادامه دارد