

روزنامه کثیرالانتشار سراسری ارک



*** سه شنبه**
*** ۲۸ فروردین ۱۳۹۷**
*** ۲۰۱۸ آوریل**
*** سال: بیست و هشتم**
*** شماره (سایه): ۴۳۶۶**
*** ایرمی سگیزینجی ایل**

*** صفحه ۴** **فرنگ، هنرفن آوری**

عرضه زود هنگام نخستین گوشی هوشمند تاشو

سرویس خبری روزنامه ارک - به نظر می‌رسد که تب شرکت هواوی برای معرفی یک گوشی هوشمند تاشو از سایر رقابیش تندتر است و می‌خواهد زودتر از این محصول جذاب و جدید رونمایی کند. به گزارش ایسنا، به نقل از وب سایت tech radar، در سال گذشته تعدادی از غول‌های تکنولوژی همچون سامسونگ و اپل اعلام کردند که درصدد طراحی، معرفی و تولید یک گوشی هوشمند تاشو و انعطاف‌پذیرند. این غول‌های تکنولوژی همچنین اعلام کردند که قصد دارند نخستین گوشی هوشمند خود را در سال جاری ۲۰۱۸ میلادی رونمایی کنند. اما حالا به نظر می‌رسد که شرکت چینی هواوی نیز قصد رقابت با این غول‌های تکنولوژی را دارد و می‌خواهد لقب معرفی نخستین گوشی هوشمند تاشو را به خود اختصاص دهد. بنابراین تصمیم گرفته که از سایر رقابای قدرتمند خود یعنی سامسونگ و اپل سبقت بگیرد. هواوی برای طراحی و ساخت صفحه هوشمند منعطف مورد نیاز این گوشی جدید، سراغ شرکت هورای ال جی که در تامین صفحه نمایش در جهان شهرت و آوازه خوبی دارد، رفته و برای تولید انبوه محصول ذکر شده در ماه نوامبر سال جاری میلادی برنامه‌ریزی کرده است. البته شرکت ZTE نیز که یکی از بزرگترین رقیبان چینی هواوی است، سال گذشته از یک گوشی هوشمند تاشوی جدید به نام آکسون ام (Axon M) رونمایی کرد و گفت که قرار است در سال ۲۰۱۸ به بازارهای جهانی عرضه شود.

ارسال نامه های قابل انقضا در جیمیل ممکن می شود

سرویس خبری روزنامه ارک - برخی تصاویر منتشر شده در اینترنت نشان می‌دهد، گوگل در حال طراحی نسخه ای تازه از جیمیل است که از طریق آن می‌توان ایمیل هایی با امنیت بالا و تاریخ انقضای مشخص ارسال کرد. به گزارش فارس به نقل از تک تایمز، طراحی جدید ظاهری متفاوت و پاکیزه را برای جیمیل به ارمان می‌آورد. از جمله عوامل ایجاد این تفاوت می‌توان به افزوده شدن قابلیت ارسال ایمیل های دارای تاریخ انقضا اشاره کرد که از طریق بخشی به نام حالت محرمانه در دسترس هستند. از این طریق می‌توان ایمیل هایی برای اشخاص خاص ارسال کرد که تنها توسط همان فرد و برای زمان محدودی که از قبل مشخص شده، قابل خواندن هستند. فرد ارسال کننده خواهد توانست مدت زمان قابل خواندن بودن ایمیل ارسالی اعم از چند هفته، ماه یا سال را مشخص کند و بعد از آن دسترسی به آن ایمیل و مطالعه آن غیر ممکن می‌شود. این اقدام گوگل تقلیدی از برخی خدمات ارسال ایمیل مانند پروتون و همین طور شبکه اجتماعی اسنپ چت محسوب می‌شود که ارسال پیام ها و تصاویر دارای تاریخ انقضا را ممکن می‌کنند. کپی، باز ارسال، چاپ کردن، بارگذاری و هرگونه استفاده جانبی از ایمیل های دارای تاریخ انقضا ناممکن است و فرستنده در صورت تمایل می‌تواند برای گیرنده یک کدفعال سازی هم ارسال کند تا وی تنها با ورود آن قادر به مشاهده ایمیل مذکور باشد.

ساخت سریع شیشه فلزی با استفاده از هوش مصنوعی

سرویس خبری روزنامه ارک - محققان دانشگاه نورث وسترن با استفاده از هوش مصنوعی شیوه جدیدی را برای ساخت شیشه فلزی ابداع کردند که ۲۰۰ برابر سریع تر از روش های قبلی است. به گزارش ایرنا از پایگاه خبری ساینس دیلی، محققان برای این منظور از سیستم SSL استفاده کردند که قادر است با استفاده از هوش مصنوعی، فناوری یادگیری ماشین را در آزمایشاتی که با صدها نمونه از مواد با سرعت بسیار زیاد انجام می‌شوند، به کار گیرد. محققان با استفاده از این ابزار توانستند سه نوع ترکیب را شناسایی کنند که منجر به ساخت شیشه فلزی می‌شود. نکته قابل توجه این که سرعت انجام آزمایش ها در این تحقیقات ۲۰۰ برابر سرعت انجام کار در روش های قبلی است. معمولاً از ترکیب دو یا سه فلز با یکدیگر آلیاژی به دست می‌آید که خواص فلزی دارد و اتم های آن در قالب الگوهای هندسی سخت با یکدیگر پیوند خورده اند. اما در شرایط خاصی ممکن است از چنین ترکیبی ماده ای موسوم به شیشه فلزی به دست آید که آرایش اتمی آن شباهت زیادی به آرایش اتم های شیشه دارد. ماهیت شیشه ای این ماده موجب سبکی و استحکام بیشتر در مقایسه با سایر فلزات می‌شود. همچنین این ماده در برابر خوردگی و زنگ زدن نیز مقاومت بیشتری دارد.



کلینیک سلامت ذهن فضای مجازی افتتاح می شود

سرویس خبری روزنامه ارک - نخستین کلینیک سلامت ذهن فضای مجازی در کشور توسط سازمان فضای مجازی سراج راه اندازی می‌شود. به گزارش مهر، کلینیک سلامت ذهن فضای مجازی در حوزه ترک اعتیاد اینترنتی و مرتفع کردن آسیب های فضای مجازی فعالیت خواهد کرد.

در این زمینه احمدرضا متین فر رئیس مرکز سواد فضای مجازی سازمان سراج گفت: امروزه اهمیت موضوع زیست در فضای مجازی بر کسی پوشیده نیست. ما باید با نگاه واقع بینانه راهکارهای مواجهه با چالشهای فضای مجازی را پیدا کنیم.

وی تحولات در عرصه الکترونیک و فضای مجازی را بسیار سریع توصیف کرد و آمادگی نخبگان و فرهیختگان جامعه برای ورود به عصر الکترونیک فراگیر را لازم دانست. متین فر افزود: اساتید دانشگاه با جهت دهی و راهنمایی ذهنی دانشجویان می‌توانند نقشی موثر و عملی در زمینه ارتقاء سواد فضای مجازی جامعه بردارند. این کلینیک اولین مجموعه از این جنس در سطح کشور است که توسط سازمان فضای مجازی سراج در تهران افتتاح می‌شود و قرار است سایر شعب آن در استان های دیگر نیز راه اندازی شود.



مروری بر ادبیات داستانی ایران



ادامه از شماره قبل... بنابراین زنده به گور نقطه تحول داستان‌نویسی ایران است و از این زمان باید حیات ادبی جدیدی را در ایران متصور شد.

هدایت، در سال ۱۳۱۵ ش. به بمبئی رفت. این سفر اگرچه کم‌تر از یک سال طول کشید، موجب شد که او علاوه بر کسب اطلاعات وسیعی درباره ادبیات فارسی میانه (پهلوی)، شاهکار معروف خود بوف کور را که در تهران شروع کرده بود، به اتمام رساند و آن را در همان سال ۱۳۱۵ با خط خود به صورت پلی کپی در نسخ معدودی و به قولی در ۱۵۰ نسخه تکثیر کند. آل احمد بوف کور را معروف ترین اثر هدایت می‌داند که به دنبال خود سلسله‌ای از بوف کور به وجود آورده است. هدایت در بوف کور همه زرادخانه‌های هنری خود را به نمایش گذاشته است؛ جمله‌ها موجز، فشرده، شاعرانه و به‌رغم سهل‌انگاری‌های لفظی، مؤثر و فصیح است. در پرداخت ساخت ساده و انعطاف‌پذیر رمان که هم لحظه‌های شاعرانه و ظریف را بازمی‌گوید و هم صحنه‌های پرخشونت را... توفیقی چشم گیر دارد.

۳-۵- بزرگ علوی

علوی که هم‌چون هدایت از روشنفکران تحصیل کرده ادبی به شمار می‌آید، نخستین قصه‌های قابل توجهش، مربوط به همان سال‌های تحصیل در اروپاست که در آن‌ها نوعی گرایش‌های رمانتیکی نزدیک به روحیه ایرانی وجود دارد. او به‌تدریج سیاق کار خود را تغییر داد و قصه‌های ممتازی هم‌چون: نامه‌ها، رقص مرگ، گیله‌مرد و رمان چشم‌هایش را نوشت. ساختار این رمان - که شاید بتوان آن را بهترین اثر علوی دانست - به رغم وصف صحنه‌های اجتماعی آن، غنایی است. این شیوه در داستان‌های کوتاه او نیز راه یافته است. چمدان، نامه، ورق‌پاره‌های زندان، میرزا، ۵۳ نفر، موریانه و هویت (۱۳۷۷) از دیگر آثار اوست.

۴-۵- چوبک

خیمه‌شب‌بازی اولین مجموعه قصه‌های چوبک است که به سال ۱۳۲۴ به کارگردانی پشرو پدید آمده و بر آثار نسل نویسندگان هم‌عصر او و پس از وی سایه افکنده است. برهانی قصه‌های کوتاه چوبک را در تلفیقی متناسب با تکنیک ادگار آلن پو (قصه نویسی و شاعر آمریکایی) و تکنیک قصه‌نویسی اواخر قرن نوزده روسیه می‌داند. اما رمان تنگسیر را که براساس جهان بینی رئالیستی بنا نهاده شده است، به لحاظ ویژگی‌های نثری، زیباترین اثر چوبک دانسته‌اند. پس از تنگسیر، سنگ صبور آخرین رمان چوبک است. پس از خیمه‌شب‌بازی به مجموعه دیگر از قصه‌های کوتاه چوبک به نام‌های: انتری که لوطی‌اش مرده بود، روز اول قبر و چراغ آخر، چاپ و منتشر شده است...

انیمیشن «روبا» آماده نمایش شد

سرویس خبری روزنامه ارک - فیلم انیمیشن روباه از تولیدات جدید مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی به کارگردانی صادق جوادی آماده نمایش شد. به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، این انیمیشن ده دقیقه ای با تکنیک دو بُعدی ساخته شده و داستان روباهی جوان است که در آستانه تجربه ی اولین عشق به نام شکارچی می‌افتد. شکارچی زنگوله‌ی سگ خودش را به گردن روباه می‌بندد و او را در جنگل‌ها رها می‌کند و تلاش روباه برای زنده ماندن، عشق و انتقام آغاز می‌شود. به گفته کارگردان، انیمیشن روباه برداشتی آزاد از کتاب خواجه تاجدار است. آقامحمدخان اولین پادشاه قاجار علاقه زیادی به شکار روباه داشت و برای این کار از روش عجیب و منحصر به فردی استفاده می‌کرد. عوامل تولید این فیلم انیمیشن به این شرح هستند: انیمیت، طراحی شخصیت و فضا و کارگردان: صادق جوادی، موسیقی: بهنام معریان، دستیار کارگردان: سحر نوری، تهیه شده در: مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی.



محسن چاوشی قطعه «دل ای دل» را منتشر کرد

سرویس خبری روزنامه ارک - تازه ترین قطعه موسیقایی تیتراژ سریال شهروزاد به کارگردانی حسن فتحی با صدای محسن چاوشی و سینا سرلک در فضای مجازی منتشر شد. به گزارش مهر، قطعه دل ای دل به عنوان تازه ترین قطعه موسیقایی تیتراژ سریال شهروزاد با صدای محسن چاوشی و سینا سرلک در دسترس علاقه مندان قرار گرفت.

در این قطعه موسیقایی که بر اساس شعری از عطار تولید شده، محسن چاوشی آهنگساز، سینا سرلک همخوان، شهاب اکبری تنظیم کننده، احسان بی‌زن نوازنده کمانچه و ویولن، و مصطفی بهرام پور میکس و مستر، گروه اجرایی را تشکیل می‌دهند.



دومین دوره جشنواره عکس «هشت» برگزار می‌شود

سرویس خبری روزنامه ارک - دومین دوره جشنواره عکس هشت ویژه عکاسی با تلفن همراه برگزار می‌شود. به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی جشنواره عکس هشت، دومین دوره جشنواره عکاسی با تلفن همراه تحت عنوان هشت در مجموعه نقش رویای بهشت برگزار می‌شود. این جشنواره با موضوع فرهنگ زیارت در دوره قبل برگزار شد و کیارنگ علانی، محسن زین‌العابدینی و ساعد نیک‌ذات داوری آثار را بر عهده داشتند که در نهایت به برگزیدگان جشنواره به ترتیب تندیس، لوح افتخار و مبلغ ۲۰ میلیون، ۱۵ میلیون و ۱۰ میلیون ریال وجه نقد اهدا شد. همچنین به ۸ نفر هم کمک‌هزینه ۵ میلیون ریالی سفر به مشهد مقدس تعلق گرفت.

نخستین جشنواره هشت از مجموعه برنامه‌های پانزدهمین جشنواره بین‌المللی امام رضا(ع) بود که به دبیری وجه‌اله شیرمحمدی از سال ۱۳۹۵ کار خود را آغاز کرد و در مرداد سال گذشته با معرفی آثار برگزیده به کار خود پایان داد.

نمایش «من اوچونجو نفریدیم» روی صحنه می‌رود

اردیبهشت ماه نواخته می‌شود، اظهار کرد: این نمایش که شش بازیگر در آن نقش آفرینی می‌کنند، نوشته محمد رضمانی و بر گرفته از داستان آیزنشتاین است و در آن از هوش مصنوعی استفاده است. وی ادامه داد: وقتی حرف از داستان فولکلور در میان می‌آید، لباس سنتی و گروه موسیقی عاشیق در ذهن‌ها تداعی می‌شود، اما برخلاف تصور در نمایش من اوچونجو نفریدیم خبری از چنین فضا سازی نوده و نمایش نامه در فضای مدرن اجرا می‌شود. نوری بیان این که نمایش زن محور پیش می‌رود، گفت: یکی از اهداف نمایش نشان دادن جایگاه زنان در خطه آذربایجان



سرویس خبری روزنامه ارک - کارگردان نمایش من اوچونجو نفریدیم گفت: برای نخستین بار در تئاتر از هوش مصنوعی استفاده می‌شود. به گزارش ایسنا، منطقه آذربایجان شرقی، یاشار نوری در نشست خبری با بیان این که زنگ نمایش من اوچونجو نفریدیم یکم

سرآشپز



سوپ سیر
***الناز اشراقی**

مواد لازم:
سیر ۱۰ حبه، پیاز ۱ عدد، زرده تخم مرغ ۲ عدد، آب مرغ ۴ لیوان، آب ۴ لیوان، روغن ۱ قاشق غذا خوری، کره ۲۵ گرم، سرکه ۱ قاشق غذا خوری، آرد ۳ قاشق غذا خوری، نمک به مقدار لازم
طرز تهیه:
ابتدا کره و روغن را روی حرارت قرار می‌دهیم تا داغ شود. سیر و پیاز را ریز خرد کرده و در مخلوط کره و روغن تفت می‌دهیم تا نرم شوند. وقتی تغییر رنگ دادند آرد را کم کم ریخته و ۲ دقیقه تفت می‌دهیم. بعد سرکه، آب مرغ، آب و نمک را اضافه کرده و ۴۰ دقیقه با حرارت متوسط می‌پزیم. سپس زرده های تخم مرغ را افزوده و هم می‌زنیم تا یکدست شود. پس از مخلوط کردن از روی حرارت برداشته و در ظرف مورد نظر می‌ریزیم. سوپ را با تکه های نان برشته شده و جعفری تزیین کرده و سرو می‌کنیم. * می‌توانیم از نعناع داغ به جای جعفری استفاده کنیم.

هفت هنر؛

هنر دوم: خوشنویسی



ادامه از شماره قبل...

خوشنویسی اسلامی
خوشنویسی همواره برای مسلمانان اهمیتی خاص داشته‌است. زیرا در اصل آن را هنر تجسم کلام وحی می‌دانسته‌اند. آنان خط زیبا را نه فقط در استنساخ قرآن بلکه در اغلب هنرها به کار می‌بردند. خوشنویسی یا خطاطی در کلیه کشورهای اسلامی همواره به عنوان والاترین هنر مورد توجه بوده است. مردمان این رزمین‌ها به ویژه ایرانیان در اوج قدرت و نهایت ظرافت در این هنر تجلی یافت و خوشنویسی به مانند محوری در میان سایر هنرهای بصری ایفای نقش کرده‌است. خوشنویسی از قرون اولیه اسلامی تا کنون در کلیه کشورهای اسلامی و مناطق تحت نفوذ مسلمانان با حساسیت و قدرت تمام در اوج جریانات هنری بوده‌است.

قدیمی ترین نسخه قرآن به خط کوفی است و به علی بن ابی‌طالب(ع) منسوب است. پس از قرن پنجم هجری، خط کوفی تقریباً جای خود را به خط نسخ داد که حروف آن بر خلاف حروف زاویه‌دار خط کوفی منحنی و قوس‌دار است.

در اوایل قرن چهارم سال هجری قمری ابن مقله بیضاوی شیرازی خطوطی را بوجود آورد که به خطوط ششگانه یا اقلام سته معروف شدند که عبارتند از: محقق، ریحان، ثلث، نسخ، رقاع و توقیع. که وجه تمایز آنها اختلاف در شکل حروف و کلمات و نسبت سطح و دور در هر کدام می‌باشد. همچنین او برای این خطوط قواعدی وضع کرد که به اصول دوازده گانه خوشنویسی معروفند و عبارتند از: ترکیب، کرسی، نسبت، ضعف، قوت، سطح، دور، صعود مجازی، نزول مجازی، اصول، صفا و شان.

یک قرن بعد از ابن مقله، ابن بواب برای خط نسخ قواعدی تازه ایجاد کرد و این خط را کامل نمود در قرن هفتم جمال الدین یاقوت مستعصمی به این خط جان تازه‌ای بخشید و قرآن کریم را برای چندین بار کتابت نمود...

دو فیلم ایرانی در جشنواره های خارجی رقابت می‌کنند

سرویس خبری روزنامه ارک - فیلم کوتاه «حد» ساخته جواد دارایی و فیلم سینمایی «اسرافیل» به کارگردانی آیدا پناهنده در جمع آثار رقابتی دو جشنواره خارجی قرار گرفتند. به گزارش ایرنا، جشنواره فیلم «سان‌اسکرین» در پیتسبورگ آمریکا از ۲۶ تا ۲۹ آوریل ۲۰۱۸ برابر با ۶ تا ۹ اردیبهشت ۱۳۹۷ برگزار می‌شود. فیلم کوتاه «حد» ساخته جواد دارایی در این جشنواره ۲ بار به نمایش درمی‌آید. امسال ۳۰ فیلم برای نخستین بار در این جشنواره به نمایش درمی‌آیند و چهار فیلم کوتاه نامزد اسکار از جمله شرکت کنندگان این دوره هستند و ۱۳ کارگاہ خصوصی هم برگزار می‌شود. این فستیوال از سال ۲۰۰۵ شروع به کار کرده‌است و امسال سیزدهمین دوره خود را برگزار می‌کند.



۴ کتاب ایرانی در فهرست اولیه آثار مناسب کودکان با نیازهای ویژه

سرویس خبری روزنامه ارک - چهار کتاب ایرانی برای انتشار در فهرست ۲۰۱۹ کودکان دارای نیازهای ویژه به دفتر بین‌المللی کتاب برای نسل جوان (IBBY) معرفی شد. به گزارش ایسنا به نقل از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، شورای کتاب کودک پس از بررسی و داوری آثار، «مثل آهو» و «ف مثل فیل» اثر علی خدایی از مجموعه کتاب‌های «مرنگ» کانون را در بخش کتاب‌های چاپی برای داوری پایانی به دفتر IBBY ارسال کرد. بر همین اساس، «کلاغ سیاه به سفر می‌رود!» نوشته بابک صابری و تصویرگری شبنم چاپیچیان نیز از انتشارات فاطمی دیگر کتابی است که به همین بخش راه یافته است. در همین حال در بخش کتاب‌های حسی لمسی کتاب «گیاهان» با طراحی موضوعی و تصویری سمانه نادری و اجرای مریم اسماعیل‌زاده برزازی به این فهرست راه یافته است. دفتر بین‌المللی کتاب برای نسل جوان IBBY به منظور ایجاد فرصت برای کودکان با نیازهای ویژه برای لذت بردن از کتاب‌ها، تشویق نویسندگان، توسعه محصولات و اطلاع‌رسانی آثار مناسب برای آنان، عنوان‌های شایسته را هر دو سال یک‌بار در فهرستی منتشر و برای تمامی شبه‌های خود ارسال می‌کند.

