

## باغ گلشن راز شبستر (آرامگاه شیخ محمود شبستری)



آرامگاه سعدالدین محمود بن عبدالکریم بن یحیی موسوم به شیخ محمود شبستری به همراه مزار استاد او بهاءالدین یعقوب تبریزی در باغ گلشن راز شبستر قرار گرفته است.

۶۸۷ ه.ق بر اثر بیماری در همان شهر درگذشت. در این میان گرچه روزگار مجال دیدن بیش از ۳۳۳ هزار را به وی نداد اما وی در همین مدت کوتاه آثاری به جای گذاشته که هر یک در عرفان و ادب پارسی جایگاه ویژه ای دارد. آثاری همچون مثنوی سعادت نامه مرآت المحققین، زمان و مکان، معراجیه، شاهنامه، کنزالحقایق و حق الیقین فی معرفه رب العالمین نگاشته های وی را شامل می شوند. اما آنچه شیخ را شهره ایران و جهان ساخته مثنوی گلشن راز اوست که در سال ۷۱۷ ه.ق در پاسخ ۱۷ سوال از مسائل عرفانی اهالی خراسان سروده است. یادآور می شود اروپاییان از قرن ۱۷ میلادی با آثار شیخ محمود شبستری آشنا شده و گلشن راز وی به زبان های لاتین، انگلیسی و آلمانی ترجمه و چاپ شده است. بنای این آرامگاه به سال های پایانی سده هفتم هجری می رسد؛ البته بعدها در دوران سلطنت محمد شاه قاجار توسط وزیر وی حاجی میرزا آغاسی تخریب و از نو ساخته شد. سنگ نبشته های مرمرین نقش برجسته نیز در سال ۱۲۶۷ هجری بر روی مزار شیخ محمود و بهاءالدین گذاشته شد. میرزا حسن خان سپهسالار در سال ۱۲۹۷ هجری این بنا را مرمت کرد. شکل و طراحی مجموعه فوق که به سبک معماری سنتی ایرانی و اسلامی است به شکل یک انگشتری است که در محل نگین انگشتر، محل دفن شیخ محمود جای گرفته است.

## عجایب نه گانه

می خواهیم با یک تور، سراغ دیدنی ترین مکان های گردشگری تاریخ برویم. تماشای تمدن های از یاد رفته، مکان های آیینی فراموش شده و بناهایی تاریخی که از چهره زمین پاک شده اند، در این مطلب در انتظار شماست.

### انگکورات - کامبوج



انگکورات یعنی شهر معابد و بسیار بجاست که آن را بزرگترین بنای آیینی جهان بدانیم. این بنا که مساحتی حدود دو هزار کیلومتر مربع دارد، در اصل بین سال های ۱۱۱۳ تا ۱۱۵۰ میلادی (۴۹۲ تا ۵۲۸ شمسی) به عنوان یک معبد هندو ساخته شد و به ایزد ویشنو تعلق داشت اما در سده چهاردهم میلادی، پادشاه به آیین بودا گروید و این مکان تبدیل به معبدی بودایی شد. امروزه بیش از نیمی از گردشگرانی که به کامبوج سفر می کنند، به دیدن این معابد می روند.

### برج چینی نانجینگ - چین



یکی از عجایب هفتگانه سده های میانی، این برج ساخته شده از چینی بود که بلندی اش به ۷۹ متر می رسید. این برج که در دوران سلسله مینگ در سده یازدهم ساخته شده، جایگاهی برای پرستش و مناسک مذهبی به حساب می آمد. در این مکان شب ها با بیش از صد چراغ نورانی از جنس چینی (porcelain lamps) روشن می شد و در روز، زیر پرتو خورشید همچنان می درخشید. در سده نوزدهم، این برج بر اثر برخورد آذرخش صدمه دید و در سال ۱۸۵۰ (۱۲۶۹) در دوران انقلاب تایبه به کلی ویران شد. شورشیان آن را - که یک بک دیده بانی بود - به کلی تخریب کردند، طوری که فقط تلی از خاک از آن بر جای ماند اما حکومت چین به تازگی تصمیم گرفته این بنای سده های میانی را بازسازی کند.

### قصر هیمه جی - ژاپن



عجیب است اما قصر هیمه جی پس از ساخته شدنش در سال ۱۳۳۱ میلادی / ۷۱۰ شمسی، هنوز پابرجاست و در اثر جنگ یا عوامل طبیعی، آسیب جدی ندیده است. این بنا که از چوب ساخته شده و هیچ سنگ و آجری در آن به کار نرفته، تقریباً ضد آتش است چون روی تمام دیوارهایش را با گچ پوشانده اند. شاید به همین دلیل به این قصر نام حواصیل سفید (White Heron) را داده اند (حواصیل همان مرغ ماهی خوار است). شاید هم ساختار اصلی بنا و برج های کوچکش در بخش پایین، تصویری از این پرنده را در ذهن بیننده ایجاد می کند. در سال ۱۹۹۳، قصر هیمه جی از طرف یونسکو به عنوان میراث فرهنگ جهانی ثبت شد.

## مقاله

## گردشگری؛ صنعتی سبز، اشتغالزا و سودآور



بسیاری از کارشناسان معتقدند در صورت توجه مضاعف به عرصه گردشگری و حمایت هر چه بیشتر از آن، قادر خواهیم بود بخش اعظم مشکلات اقتصادی کشور را مرتفع نماییم.

به گزارش خبرنگار صنعت،تجارت و کشاورزی گروه اقتصادی باشگاه خبرنگاران جوان، بدون تردید، عرصه گردشگری، فرصتی ویژه و غیر قابل انکار برای معرفی فرهنگ و آداب و رسوم جوامع به جهانیان خواهد بود، فارغ از مزایا و دستاوردهای فرهنگی این عرصه، ضرب اشتغالزایی و درآمدزایی در این بخش به مزایای جذاب و برجسته می باشد که از آن تحت عنوان صنعت باد می شود. با این وجود در کشور ایران بیش از آنکه شاهد استفاده از فرصت ها و توانمندی های بالقوه موجود در عرصه های جذب توریست و توسعه گردشگری باشیم، عمدتاً فرصت سوزی ها را تجربه کرده ایم، عارضه ای که مشکل امسال، این دولت یا دولت قبلی نیست و متأسفانه تمامی دولت ها با قوت تمام در این مسیر گام برنداشته اند.

حسن خسروانی پناه، کارشناس و پژوهشگر اقتصادی در گفت و گو با خبرنگار صنعت،تجارت و کشاورزی با اشاره به ضرورت حمایت و پشتیبانی مؤثر و اصولی از صنعت گردشگری و تسهیل روندی که امکان استفاده حداکثری از ظرفیت ها و فرصت های بالقوه جذب توریست در کشور را فراهم نماید، اظهار داشت: تا نیم نگاهی به کشورهای توسعه یافته دنیا این واقعیت مبرهن و هویدا می شود که تقریباً در اکثریت توریست و گردشگر نیستند، اما با برنامه ریزی استعدادی که از قابلیت جذب توریست و توسعه گردشگری برخوردار است در راستای درآمد زایی و ایجاد اشتغال مضاعف بهره برداری می شود.

وی افزود: باید این واقعیت را بپذیریم که بسیاری از جوامع و کشورها، یک دهم ظرفیت ایران نیز مستعد جذب توریست و گردشگر نیستند، اما با برنامه ریزی صحیح به مراتب قوی تر و اصولی تر از ما اقدام کرده اند و در حال حاضر نیز از ثمرات برجسته آن بهره مند می شوند. خسروانی پناه عنوان کرد: تقریباً تمامی استان ها و کلان شهرهای ایران، آکنده از فرصت های متعدد و متنوع طبیعی، جغرافیایی و تاریخی است که هر یک به تنهایی قادر است، خیل عظیمی از مشتاقان گردشگری از اقصی نقاط جهان را به سمت و سوی خود جذب نماید، اما در مقام عمل، ضریب نتایج و دستاوردها به مراتب پایین تر از ظرفیت ها و فرصت های موجود است.

وی افزود: البته در طول سالیان اخیر تا حدودی تلاش ها برای جذب توریست و توسعه گردشگری افزایش یافته اما همچنان با نقطه مطلوب فاصله داریم و به تعبیری راه نیمه پیموده بسیاری را در پیش روی خود احساس می کنیم.

کارشناس اقتصادی عنوان کرد: بر اساس بررسی های انجام شده، ایران از حیث طبیعی و جغرافیایی در رتبه پنجم و از زاویه جایگاه آثار و ابنیه تاریخی و باستانی در رتبه دهم جهان قرار دارد، اما بقینا ضریب جذب گردشگر و میزان توریسم هایی که در طول سال وارد ایران می شوند، به هیچ عنوان همسان و همپراز با این جایگاه و رتبه نیست که اگر بود قطعاً امروز شاهد ظهور و بروز چنین معضلاتی در عرصه اقتصادی نبودیم و اغراق نیست طرح این ادعا که به تنهایی با استفاده حداکثری از فرصت ها و ظرفیت های گردشگری و جذب توریست، بیش از نیمی از مشکلات و معضلات فعلی در عرصه اقتصادی کشور رفع می شد و این ادعا زمانی به اثبات می رسد که مشاهده می کنیم برخی از کشورها در عرصه گردشگری آنچنان موفق عمل کرده اند که اصل و اساس اقتصاد آنها بر این پایه استوار شده است... ادامه دارد

## لزوم استفاده از راهنمایان گردشگری آموزش دیده در کلیه مراکز و تاسیسات گردشگری



به عنوان سفیران فرهنگی تبریز ۲۰۱۸ نقش پر رنگی را در هدایت صحیح و افزایش رضایتمندی گردشگران ایفا کنند و استقرار راهنمایان توانمند، همکاری و تعامل هر چه بیشتر با تاسیسات گردشگری استان می تواند موجب افزایش کیفیت تورها و رضایت گردشگران شود.

وی خاطرنشان کرد: راهنمایان گردشگری می توانند علاوه بر مهارت های ارتباطی و آگاهی به تاریخ و ویژگی های گردشگری آذربایجان شرقی، با انگیزه و تعهد بالایی در قبال گردشگران، نقش بسزایی در ایجاد تجربه دل انگیز و لذتبخش در میان گردشگران ورودی تبریز ۲۰۱۸ ایفا نمایند. آبدار افزود: راهنمایان گردشگری می توانند

سرویس خبری روزنامه ارک - مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی استفاده از راهنمایان گردشگری آموزش دیده در کلیه مراکز و تاسیسات گردشگری استان در راستای تبریز ۲۰۱۸ را یک ضرورت دانست. به گزارش ایسنا، منطقه آذربایجان شرقی، مرضی آبدار با اعلام این مطلب تأکید کرد: با توجه به در پیش بودن رویداد فراملی تبریز ۲۰۱۸ حضور راهنمایان گردشگری آموزش دیده و دارای معجز از سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در مراکز گردشگری موجب افزایش اطلاعات مسافران از جاذبه های گردشگری شده و تمایل آنان را برای بازدید از دیگر اماکن و جاذبه های تاریخی و طبیعی استان بیشتر می کند.

## رشد ۲۵ درصدی ایران در حوزه گردشگری سلامت



سرویس خبری روزنامه ارک - وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: ایران در حوزه گردشگری سلامت در چند سال گذشته بین ۲۰ تا ۲۵ درصد رشد کرده است در حالی که این رشد در سطح جهانی ۱۲ درصد بوده است. به گزارش مهر، مراسم آغاز طرح عملیاتی گردشگری پزشکی در بیمارستان های سازمان تامین اجتماعی با حضور نمایندگان از ۳۷ کشور جهان و فعالان بخش خصوصی در گزار شد. در این برنامه علی ربیعی وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی از تفاهم نامه بین سازمان تامین اجتماعی و کارگزاران خارجی پیرامون این موضوع رونمایی کرد و گفت: مزیت ما در گردشگری ایران وجود گردشگری مذهبی، بوم گردی و طبیعت گردی است که همه آنها در کنار هم می توانند یک هم افزایی ایجاد کنند تا افراد بتوانند همزمان گردشگری مذهبی و سلامت را تجربه کنند. ارزان بودن خدمات گردشگری به علاوه گونه های مختلف گردشگری و تخصص پزشکان در کنار هم ویژگی ها و مزیت های ایران در حوزه گردشگری سلامت است. وی گفت: گردشگری به صورت عام به معنای ایجاد یک شبکه است. مطالعات نشان می دهد ما باید بین حلقه های مختلف با دانش افزایی این شبکه ها را ایجاد کنیم، از بازاریابی گردشگری تا حمل و نقل، هدایت و راهنمایی و سکونت گردشگران و یا ساختن هتل بیمارستان و یا اختصاص دادن بخشی از بیمارستان به هتلینگ.

## فلسطین در صدر کشورهای با سریع ترین رشد گردشگری

سرویس خبری روزنامه ارک - سازمان جهانی گردشگری فهرستی از مقاصد توریستی جهان با سریع ترین رشد در نیمه نخست سال ۲۰۱۷ منتشر کرد. به گزارش ایسنا به نقل از تلگراف، آنچه از فهرست جدید سازمان جهانی گردشگری درباره مقاصد گردشگری با سریع ترین رشد در سال جاری می توان دریافت این است که کشورهای چین مصر و تونس توانسته اند پس از گذر در دوره بحران ناشی از حملات تروریستی بار دیگر به مدار گردشگری باز گردند و در این میان میل فزاینده ای در میان گردشگران بین المللی برای سفر به مقاصد کمتر دیده شده ایجاد شده است و حضور کشورهای چین فلسطین، مغولستان و نیکاراگوئه در این فهرست گواهی بر این ادعاست.

فلسطین اوایل سال بنکسی، نقاش معروف خیابانی یک هتل در کرانه باختری افتتاح کرد که حاکی از شروع رشد سریع گردشگری در این منطقه بود و حالا بر اساس آمار منتشر شده از سوی سازمان جهانی گردشگری، این منطقه از ابتدای سال جاری میلادی تاکنون شاهد رشد ۵۷.۸ درصدی در مقایسه با مدت مشابه در سال قبل بوده است. ساخت این هتل که «Walled Off» نام دارد یکی از دلایل اصلی افزایش آگاهی گردشگران خارجی نسبت به فلسطین بوده است و پیش بینی می شود تا پایان سال بیش از ۶۳۰ هزار توریست به فلسطین سفر کنند.

## سلسله صفویان ایران



او از اوضاع کشور، حرم پروردگی شاهزادگان و محروم ماندن آن ها از تربیت سیاسی و اجتماعی. تحقیر و خوار انگاشتن مردم و فاصله عمیق بین حکومت و مردم. ارزیابی تاریخی به باور عبدالحسین نوایی، دودمان صفویه توانست از ایران دوباره ملت- دولت مستقل، خودمحرور، نیرومند و مورد احترام بسازد که مرزهای آن در زمان پادشاهی شاه عباس بزرگ برابر مرزهای ساسانیان بود. پادشاهی صفوی پیشروی دولت ایران به چم نوین آن بود و در دوره آنان شکل یک فرمان روائی متمرکز ملی و شیعی پایه گذاری شد که تا امروز پابرجاست. شاهان صفوی برای نگهداری استقلال ایران که پس از جنگ های بسیار به دست آمده بود، کوشش خود را صرف انباشتن خزانه خصوصی کردند تا بتوانند هزینه های نظامی را تأمین کنند. برای همین داشته های آنان در بخش های گوناگون ایران گسترش یافت و فرمان روائی خان خانی و عشیره ای و دودمان های محلی از بین رفت و فرمان روائی مرکزی با نیروی روزافزون جای آن را گرفت. چنان که تاریخ ایران نشان داده که فرمان روائی متمرکز باعث نیرومندی و یکپارچگی کشور می شود و دولت نامتمرکز و فدرالی ناتوانی و آشفتگی ایران را در پی دارد.

ادامه از شماره قبل: سرنگونی و فروپاشی نوشتار اصلی: سرنگونی صفویان سرنگونی امپراطوری و دودمان صفویه عمدتاً برگرفته از اوضاع نا بسامان اجتماعی، اقتصادی و سیاسی در پایان دوران این دودمان به ویژه زمان زمامداری شاه سلطان حسین، واپسین پادشاه این امپراطوری می باشد. عوامل متعددی در فروپاشی نظام پادشاهی صفویه نقش داشته است، این عوامل عبارتند از: ناتوانی و تحلیل رفتن تدریجی نیروی نظامی و سقوط اخلاقی نظامیان و کاهش تدریجی عنصر انضباط و جانفشین شدن دشمنی حسد میان سران قدیم و جدید سپاه که در طول حاکمیت این سلسله به وجود آمد. بی اعتبار شدن وحدت میان پادشاهی و مذهب و از هم پاشیدن اساس تمرکزی که در سایه وحدت مذکور، حاکمیت صفویه بر آن بنا شده بود، بی آنکه ایدئولوژی دیگری جایگزین آن گردد. درهم ریختن توازن میان ممالک و خاصه و کاسته شدن از انگیزه ها و علائق طبقات خدمتگزار بر اثر توسعه ناحق خاصه. قدرت یافتن حکومت پشت پرده و نفوذ ملکه ها و خواجهرایان در امور سیاسی و اداری کشور. فساد و عشرت با رگی درباریان و در رأس آن ها پادشاه و ناآگاهی

ادامه دارد