

مقاله

نیم نگاهی به آینده گردشگری



آینده گردشگری دنیا، گردشگران را سیران صلح خواهد نامید

ادامه از شماره قبل:
 گردشگری، صنعت صلح هست و به توسعه صلح و آرامش در جهان کمک می کند. گردشگری سبب می شود تا ملت ها با هم و ظرفیت های هم آشنا شوند و روح درندگی که در ذات آدمیان جایگاهی ندارد، همچنان فروکش شده باقی بماند.
 یکی از نمونه های گردشگری که در دو دهه اخیر گسترش یافته است، گردشگری سلامت هست که برای کشورهای قدرتمند در حوزه پزشکی، یک امتیاز رقابتی و برگ برنده محسوب خواهد شد. تا حدودی، آینده گردشگری را باید در عرصه گردشگری سلامت نیز جست و جو کرد.
جهانگردی و اقتصاد
 برنامه ریزی و سیاست اقتصادی اساساً حول اهداف بنیادی خاصی می چرخند که مشارکت بالقوه جهانگردی تحت هریک از موارد زیر مورد توجه قرار دارد.
 «1» ناتوان کردن ترکیب اقتصاد- بخش ها و اهداف: در برخی کشورها مانند باهاما اقتصاد حاکم است در اندونزی جهانگردی شیوه ای برای تنوع کردن اقتصاد است.
 «2» حفظ ثبات اقتصادی در سطح کلان: جهانگردی با ثبات قیمت ها، تورم پایین و قیمت گذاری منصفانه حمایت می شود ثبات شرط حیاتی برای موفقیت این بخش است.
 «3» تخصیص منابع معمولاً کمپاب: باید اهمیت جهانگردی شناسانده شود تا منابع لازم به آن اختصاص یابد.
 «4» دستیابی به رشد اقتصادی: مشارکت و نقش جهانگردی مهم و رشد آن فراتر از رشد دیگر بخش ها می باشد.
 «5» تداوم فعالیت های اقتصادی در شرایط محیطی: موقعیت جهانگردی به تداوم و استمرار فعالیت های اقتصادی وابسته است.
 «6» دستیابی به توزیع عادلانه فعالیت اقتصادی در مناطق مختلف کشور: برای بسیاری مناطق جهانگردی بهترین راه کار مؤثر اقتصادی است.
 «7» متوازن کردن توزیع جغرافیایی جمعیت: با توسعه جهانگردی، جهانگردی قادر است هر جانیاز باشد اشتغال ایجاد کند.
 «8» به حداقل رسانیدن سطح بیکاری: جهانگردی منبع مهم اشتغال است.
 «9» حفظ ثبات پول رایج کشور: گردشگری خارجی ها منبع عظیم از درآمد ارزی است که به حفظ ثبات پول داخلی کمک می کند.
 «10» تأمین بخشی از بودجه برای قادر ساختن بخش دولتی برای اجرای کامل وظایف خود در بخش جهانگردی را فراهم می آورد.

کاخ استانداری آذربایجان شرقی



کاخ استانداری آذربایجان شرقی محل مهم ترین نهاد سیاسی در استان آذربایجان شرقی یعنی دفتر اصلی استانداری این استان می باشد. محل این کاخ در مرکز شهر تبریز در میدان شهدای شهر واقع شده است. در دوران قاجار و پیش از آن از این کاخ به عنوان کاخ محل سکونت حاکمان محلی و شاهزادگان قاجار استفاده شده است.

بررسی طرح پلیس گردشگری در ستاد هماهنگی تبریز ۲۰۱۸



سرویس خبری روزنامه ارک - معاون عمرانی استاندار آذربایجان شرقی با اشاره به پیشنهاد طرح پلیس گردشگری و بررسی این طرح در کارگروه ها، گفت: با توجه به فرصت کمی که تا آغاز سال ۲۰۱۸ داریم دستگاه ها منظر تحقق سریع اعتبارات از مرکز نباشند و برنامه های مورد نظر خود را عملیاتی کنند.
 به گزارش ایرنا، محمدصادق پورمهدی در نشست ستاد هماهنگی تبریز ۲۰۱۸ با اشاره به نزدیک شدن به سال ۲۰۱۸ اظهار کرد: تحقق تبریز ۲۰۱۸ در راستای توسعه تبریز اهمیت داشته و بر اساس این امر می توانیم تبریز را به یک برند جهانی تبدیل کنیم.
 وی خاطر نشان کرد: البته تحقق این مساله نیازمند همدلی و همکاری همه دستگاه ها و نهادهای استانی و به خصوص پای کار بودن مردم است.
 معاون عمرانی استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر اجرای هرچه زودتر برنامه های تبریز توسعه استان در راستای توسعه اقتصادی کشور نیز می تواند تأثیر گذار باشد، تأکید کرد: در این زمینه دستگاه ها و نهادها باید با

انجام دهند.
 سازمان کنفرانس اسلامی معروف به سازمان همکاری اسلامی طرحی را از سال ۲۰۱۵ با نام معرفی شهر نمونه گردشگری کشورهای اسلامی کلید زد. در این طرح هر ساله شهری از کشورهای اسلامی به عنوان "شهر نمونه گردشگری جهان اسلام" معرفی می شود.
 در اولین معرفی شهر قدس فلسطین در سال ۲۰۱۵ و در دومین معرفی شهر قونیه ترکیه در سال ۲۰۱۶ به عنوان شهر نمونه گردشگری جهان اسلام معرفی شدند.
 برای سال ۲۰۱۷ نیز شهر مدینه عربستان به این عنوان انتخاب و در نهایت شهر تبریز به عنوان شهر نمونه گردشگری جهان اسلام در سال ۲۰۱۸ انتخاب شد.
 این انتخاب در اجلاس کارشناسان ارشد نهمین کنفرانس وزیران گردشگری کشورهای عضو سازمان همکاری اسلامی در کشور نیامی پایتخت جمهوری نیجر انجام شد.
 قبل از این انتخاب دو شهر تبریز و یزد از ایران با توجه معیارهای انتخاب به عنوان نامزد معرفی شده بودند که تبریز توانست این عنوان را نصیب خود کند.

قانون سفر بی روادید ایرانیان به خاور دور و روسیه تصویب

دیگر نیازی به دریافت روادید برای سفر به مناطق خاور دور روسیه را ندارند.
 این کشورها شامل ایران، الجزایر، بحرین، برونی، هند، قطر، چین، کره شمالی، کویت، مراکش، مکزیک، امارات، عمان، عربستان سعودی، سنگاپور، تونس، ترکیه و ژاپن می شوند و فقط شامل سفر به محدوده خاور دور روسیه می شود.
 بر اساس اطلاعات رسانه های روسی، این قانون برای شکوفایی اقتصادی منطقه خاور دور روسیه و امکان سرمایه گذاری خارجی تصویب شده است.
 دبیرتی مدویدف نخست وزیر روسیه در باره این قانون در نشست هیات دولت اعلام کرده است: به گردشگران و کارفرمایان ۱۸ کشور



اجازه داده می شود بدون دریافت روادید به خاور دور روسیه سفر کنند.
 به گزارش ایترانس، مدویدف گفت: در روزهای اخیر فهرست کشورهای مشمول تسهیلات روادید تأیید شد و گردشگران و کارفرمایان این کشورها نیازی به مراحل دریافت ویزا ندارند. اتباع این کشورها کافی است که اطلاعات خود را در پایگاه اینترنتی ویزه ای ثبت کنند.

جذابترین مقاصد تفریحی



دبی - کلکسیون از شادی، لذت و استراحت
 پالم جمیرا هر چیز برای لذت بردن از تعطیلاتی فوق العاده را دارد. هتل های با نام های جهانی و مشهور، جاذبه های توریستی شگفت انگیز، و مراکز خرید و مد های لوکس که در آن مشغول به فعالیت شده اند.
 اینجا مکانی واقعا الهام بخش برای گذراندن تعطیلات در دبی است، چه بدنبال استراحت و چه به دنبال جهانی از هیجان باشید.
 بازدید کنندگان برای مشاهده غروب با شکوه، استراحت در چشمه های معدنی، استخرها و باغ ها و غذا خوردن در مجموعه ای از رستوران های خوب به اینجا می آیند.
 فعالیت های متنوعی در طول روز، از جمله ورزش های آبی، آکواریم، پارک های بازی و البته مایل ها سواحل زیبا وجود دارند. و در شب، کافه ها، کلوب ها و شوشا سرگرمی و تفریح فراوانی را ارائه می دهند.



مالزی - رد پای تاریخ اینجاست
 اگر می خواهید نبض یک شهر بزرگ با سرعت بالا را در دست بگیرید و از یک فضای مدرن با آسمان خراش هایی از جمله برج های معروف پتروناس لذت ببرید شهر کوالالامپور را به شما پیشنهاد می دهیم.
 اگر علاقه به سفر به شهری آرام تر دارید شهر ایپوه که در غرب مالزی است انتخاب خوبی خواهد بود. شاید هم به دنبال رد پای تاریخ هستید، با این حال، مالاکا با ساختمان های جا مانده از دوران استعمار رزی از دوران استعمار و امپریالیستی تاریخ مالزی را در خود دارد.



چین - پسر آسمانی اژدهای حقیقی، در شهر ممنوعه
 شهر ممنوعه در مرکز پکن بزرگترین مجموعه کاخ باقیمانده در جهان است. این شهر طوری ساخته شده که مرکز آن محصور به دیوار پکن باشد و در داخل مجموعه دیوار کشیده بزرگتری به نام شهر امپراتوری قرار داشت.
 طراحی شهر ممنوعه از نمای کلی تاریخترین جزئیاتش طوری انجام شده که بازتابی از مقاصد فلسفی و مذهبی و نمادی از عظمت و قدرت امپراطور باشد. مانند رنگ زرد که رنگ امپراطور است و تقریباً در تمامی سقف ها از آن استفاده شده است. قصر تایی حه، مرکز تمامی شهر ممنوعه و تخت سلطنت طلایی رنگ امپراتور در این قصر دیده می شود. این قصر نیز دارای مجلل ترین معماری در شهر ممنوعه است. در درون قصر تایی حه در بالا و پایین حدود ۱۳ هزار شکل اژدها تزئین شده است.
 در فرهنگ چین، اژدها نماینده قدرت امپراتوری است و امپراتور پسر آسمانی اژدهای حقیقی نامیده می شود. در سال های اخیر شمار گردشگران شهر ممنوعه چند برابر افزایش یافته است به طوری که از مرز ۱۰ میلیون نفر در سال نیز فراتر رفته است.

تیموریان

هنرمند بود. او پیرو صوفی گری و اهل عرفان بود و مشایخ صوفیه را گرامی می داشت و بعد او بود که خاندان تیموریان به صوفی گری روی آوردند.
 دوره تیموریان به رغم نابسامانی و منازعات داخلی و درگیری امیران این خاندان با ترکمانان قراقویونلو، دوره رونق فرهنگ، ادبیات، تاریخ، ریاضی و نجوم بود.
 دربارهای هرات، سمرقند، شیراز، تبریز و اصفهان به سبب هنرپوری و هنرمندی فرمانروایان تیموری، محل تجمع و آمد و شد هنرمندان و ادیبان برجسته بود.
 اختلاف مهم دیگر در شیوه حکومتی تیمور با بازماندگان، نحوه واگذاری بخش های حکومت بود. فرمانروایان تیموری با اینکه خود را سلطان می نامیدند و قدرت مطلقه ای برای خود قائل بودند، چون اقتدار تیمور را نداشتند، برای تثبیت قدرت و حفظ قلمروشان، به حمایت لشکریان نیاز داشتند و چون خزاین حکومتی بر اثر درگیری ها و اوضاع نابسامان داخلی تهی شده بود، مجبور به دادن سیورغال به امیران و حاکمان محلی شدند.
 در اواخر دوره تیموریان این نوع بخشش به علما و هنرمندان و شاعران نیز تعلق گرفت که نه فقط قدرت حاکمان و امیران لشکری را افزایش داد بلکه موجب فقر و نابسامانی اجتماعی و تضعیف قدرت فرمانروایان تیموری و زوال این خاندان نیز شد.

ادامه از شماره قبل:
دانش و هنر در زمان تیموریان
 دانش
 شاهرخ پسر تیمور پیرو جدی علوم و صنایع بود و مسجد گوهرشاد و حرم علی بن موسی الرضا که زیارتگاه شیعیان است از اوست. پسر شاهرخ، الغ بیگ فرمان داد زیجی (زیج یا زیگ، جدول یا کتابی است برای تعیین احوال و حرکات ستارگان) ترتیب دادند. برادران الغ بیگ یعنی بایسنقر میرزا و تاحدی برادر او ابراهیم میرزا که نوه تیمور بودند خود از خوشنویسان طراز اول و از حامیان هنری مهم در تاریخ ایران به شمار می روند.
 خلیل نوه تیمور که هیچگونه شباهتی به وی نداشت، کوشش کامل به رفاه و خوشبختی کشور مطوف داشت و خدماتی به دانش و ادب کرد.
 حسین بن یاقرا نیز حامی علوم و ادبیات بود.
 ابوسعید پادشاه توانا، با کفایت، هنردوست این خاندان نیز خود