



* شنبه ۳۰ دی ۱۳۹۶ * ۲۰ ژانویه ۲۰۱۸ * سال بیست و هشتم (ایر می سگیزیجی ایل) * شماره (سای ۶-۳) * صفحه ۸ * ورزش و گردشگری

مقاله گردشگری

برگ پائیزی در بهار گردشگری تبریز



مقبره الشعرا یکی از داشته های بزرگ گردشگری تبریز به شمار می آید که سالهاست به بهانه توسعه و سامان یافتن دستخوش تغییراتی شده و در بهار گردشگری تبریز مانند برگی پاییزی جلوه می کند.

سال ۸۶ بود که مجموعه تلویزیونی شهریار از شبکه دو سیما پخش شد و استاد شهریار که دیگر نبود، توانست در قالب بازیگرانی چون اردشیر رستمی و سیروس سراسر گرجستانی برای میلیون ها نفر شعر بخواند.

نوروز همان سال غوغایی در مقبره الشعرا تریز برپا شد؛ جای سوزن انداختن نبود! مردمی که از سراسر ایران شفته شهریار و شعرهای عاشقانه اش شده بودند آمدند به دیدار استاد. مثل جوان هایی که وقتی از یک رمان یا کتاب شعر خوش شان می آید برای حضور در جشن امضا مولف سر و دست می شکنند.

هر چند بنای مقبره الشعرا تریز جایگاه امن ۴۰۰ شاعر و عارف برای سرودن شعر مرگ شان هست، اما باز همه آن جا را با استاد شهریار می شناسند و از در و دیوار هایش صدای خسته استاد در اواخر عمرش را می شنوند.

فکری که به ذهن شهردار رسید...

از آن روزهای پرشکوه مقبره الشعرا چندسالی نگذشته بود که پنجاه و پنجمین شهردار تبریز تصمیم گرفت آبروی مقبره الشعرا را درست کند، به گونه ای که نه تنها از سراسر ایران، بلکه از سراسر دنیا به دیدنش بیایند. نه تنها عموم مردم از دیدنش لذت ببرند، بلکه هنرمندان و اهالی فرهنگ بتوانند گرد آن بنا، همچون استادی که شاگردان دورش جمع می شوند، دور هم باشند؛ اما شهروندان تریزی معتقدند شهردار تبریز نه تنها آبرو را درست نکرد بلکه زد چشم بنا را هم در آورد!

بر اساس تصمیم شهردار، قرار بود مقبره الشعرا تریز به یک مجموعه کامل تاریخی و فرهنگی تبدیل شود که چیزی از حافظیه و مزار سعدی شیراز کم نداشته باشد. از همان زمانی که طرح معماری به نام غلامرضا فرزانه مهر در مسابقه معماری برای ساخت مقبره الشعرا در اوایل دهه پنجاه برنده شد؛ قول ساخت یک پردیس فرهنگی داده شده بود تا این مکان محلی باشد برای تجمع هنرمندان و هنردوستان. قرار بود صادق نجفی، شهردار سابق تبریز کاری که قرار بود در دهه پنجاه انجام شود را به سرانجام برساند.

نقشه ای که برای مقبره الشعرا ریخته شده بود، تغییراتی در ساختار و شکل ظاهری آن به وجود می آورد. پله هایی که به عقیده بسیاری از کارشناسان جزئی از بنا بود، تخریب شد. رئیس سازمان توسعه گردشگری شهرداری تبریز تغییر خود از پله های آن مجموعه را با خیرنگار مهر در میان می گذارد: در واقع پله های سیاه رنگ در این پروژه، دارای معنا و مفهوم بودند. انسان وقتی از آن پله ها بالا می رود و سستی ها را تحمل می کند به رنگ سفید بنای اصلی برمی خورد که نشانی از اوج و عروج عرفانی است و معانی عمیقی می توان در تعبیر آن جست.

می شد با نگاهی کارشناسانه تر طرح زیباتری برای پروژه ارائه کرد به گونه ای که به ساختار اصلی آن که دارای معنا و مفهوم است خدشهای وارد نشود. رضا خلیلی می گوید می شد با نگاهی کارشناسانه تر طرح زیباتری برای پروژه ارائه کرد به گونه ای که به ساختار اصلی آن که دارای معنا و مفهوم است خدشهای وارد نشود.

۵ سال گذشت و عملی نشد

به عقیده وی، حالا که این پروژه شروع شده باید حداقل برای گردشگران رویداد تبریز ۲۰۱۸ آماده شود. این در حالی است که صادق نجفی وعده تکمیل پروژه مقبره الشعرا را تا سال ۹۱ داده بود. یعنی بیش از ۱۵ سال از عملی نشدن یک وعده می گذرد و حالا چند روز است که تبریز به عنوان پایتخت گردشگری جهان اسلام، سال ۲۰۱۸ میلادی را آغاز کرده است...

شکست والیبالست های شهرداری تبریز در هفته هجدهم لیگ برتر



سرویس خبری روزنامه ارک - تیم والیبال شهرداری تبریز در هفته هجدهم لیگ برتر والیبال، مغلوب حریفش شد.

به گزارش ایستا، هفته هجدهم لیگ برتر والیبال با برگزاری سه دیدار پی گیری شد. در یکی از مهمترین بازی ها که در سالن آیت الله خاتمی و در حضور ایگور کولاکوویچ، سرمربی تیم ملی والیبال ایران برگزار شد تیم خاتم اردکان موفق شد برابر شهرداری تبریز رده دومی دست به کار بزرگی بزند و با نتیجه سه بر صفر به پیروزی دست یابد.

شاگردان عباسعلی میرحسینی که با توجه به باخت هفته گذشته برابر کاله صعود به مرحله پلی آف نیاز به برد در این دیدار خانگی داشتند توانستند با انگیزه ای که از حضور کولاکوویچ گرفته بودند سه ست بازی را با امتیازهای ۲۱-۲۵، ۲۶-۲۹ و ۲۳-۲۵ به سود خود تمام کنند و با کسب نهمین بردشان بیست امتیازی شوند و با تثبیت جایگاهشان در رده هفتم به حضور در پلی آف نزدیک تر شدند.

در سوی مقابل بازیکنان شهرداری تبریز با توجه به قطعی شدن صعودشان به پلی آف از روزهای اوجشان به دور بودند و هر چند در هر سه ست بسیار نزدیک پیش رفتند اما جنگندگی حریف اجازه پیروزی در ست ها را به آن ها نداد. تریزی ها با سی و هفت امتیاز از چهارده برد همچنان در رده دوم باقی ماندند.

هشت تیم در فوتسال یادواره شهید فرجی



خبرنگار روزنامه ارک - سیزدهمین دوره مسابقات فوتسال فضای آزاد روستای روشت کوچک ناب که امسال تحت عنوان یادواره شهید فرجی فوتبالیست با اخلاق باشکرت هشت تیم در دو گروه چهار تیمی برگزار می شود.

که بنابه گفته ولی نایبان یکی از مسئولین برگزاری این مسابقات روستای فوق فاقد هرگونه امکانات ورزشی می باشد به گفته وی اسپانسر این مسابقات عبارتند از:

۱- نمایندگی نوشابه پسی منوچهر محمدی
۲- یوفه هادی شکری
۳- نمایندگی نوشابه کو کالا جهانگیر محمدی
۴- دهباری روستا

نتایج بازی های هفته اول

- دهباری ۱ شجاعان ۱
- روشت ۵ سهند ۱
- پرستو ۳ سالار ۲
- تراختور ۲ طوفان ۱

پیروزی بسکتبال سراب در تالش

خبرنگار روزنامه ارک - تیم بسکتبال شهرستان سراب در بازی تدارکاتی جهت آمادگی کامل برای بیست و هشتمین دوره مسابقات جام فجر با تیم شهرستان تالش موفق شد با نتیجه ۸۰ بر ۵۳ تیم تالش را مغلوب نماید این دیدار در سالن ۱۲۰۰ نفری شهرستان تالش روز چهارشنبه مورخه ۲۷ دی ماه به داوری آقایان ازدر جدید زاده از سراب و آتش افروز

مسجد تاریخی «میل لی» تبریز بازسازی و مرمت می شود

سرویس خبری روزنامه ارک - مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی از مرمت و بازسازی مسجد تاریخی میل لی تبریز با مشارکت اداره کل میراث فرهنگی و اداره کل اوقاف و امور خیریه استان خبر داد.

به گزارش ایستا، منطقه آذربایجان شرقی، مرتضی ابدار در ارتباط با اخبار منتشره در فضای مجازی مبنی بر تخریب غیرمسئولانه و تخطی بر اراضی مسجد تاریخی میل لی تبریز که در خیابان دارایی دوم

واقع شده است، اظهار کرد: بازدیدهای کارشناسی های توسط کارشناسان میراث فرهنگی استان انجام شده و در حال تهیه طرح مرمت بازسازی و احیای این بنای تاریخی هستیم.

وی با اشاره به بازدید استاندار در مورخه ۲۲ دی ماه از این مسجد عنوان کرد: در این بازدید مقرر شده است پس از ارائه طرح مرمت از سوی معاونت میراث فرهنگی استان، عملیات بازسازی و احیای این مسجد توسط اداره کل اوقاف و امور خیریه زیر نظر کارشناسان میراث فرهنگی آغاز شود.

سائلام گزینه نهایی تراکتورسازان شد



سرویس خبری روزنامه ارک - ارتونرول سائلام برای مذاکره با باشگاه تراکتورسازی برای جانشینی یحیی گل محمدی مذاکرات نهایی خود را با باشگاه تراکتورسازی انجام خواهد داد.

به گزارش ایستا، نمایندگان باشگاه تراکتورسازی طی روزهای گذشته در استانبول با سه مربی صاحب نام و مطرح فوتبال ترکیه مذاکرات فشرده ای داشتند که در نهایت ارتونرول

در لیگ فوتسال استان: توقف مس سونگون برابر اتحادنوبین کلپیر



خبرنگار روزنامه ارک - در ادامه رقابت های لیگ فوتسال جوانان استان تیم مشحجم اتحاد نوبین کلپیر در سالن شهدای ورزشان تیم مس سونگون را تا مرز شکست پیش برد.

تیم کلپیر به لطف تدابیر و تفکرات مربی خوب خود جعفر مرادی و به لطف درخشش دروازه بان جسور و آماده خود سعید داداش زاده و بازی خوب رضا احمدیان، پیروز می شود و تا دقیقه پایانی از حریف خود پیش بود که به تساوی ۲ بر ۲ دست یافت این تیم در هفته اول نیز با گل تیم مدافعان حرم تبریز راضی شده بود.

تیم خوب اتحاد نوبین کلپیر درون اسپانسر مالی نتایج چشمگیر در شروع مسابقات کسب کرده است.

اسامی تیم اتحاد نوبین کلپیر: سعید داداش زاده گولر - مهدی بنی هاشم گولر - رضا احمدیان بازیکن گایتان - مهدی رشیرزاده بازیکن - رضا نجفیان بازیکن - مهدی لطف الهی بازیکن - پوریا زمجو بازیکن - علی نجفی بازیکن - احمد بی خویش بازیکن - علی رضا عزیززاده - داود حسینی لر - سرپرست مربی جعفر مرادی



و جعفرزاده از شهرستان تالش و در این دیدار آقای امین حسینی از سراب به عنوان پر امتیاز ترین بازیکن شناخته شد. لازم به ذکر است مهمان ویژه این مسابقه دوستانه حضرت حاجت السلام والمسلمین حاج اقا جدایی امام جمعه ی محترم اسلام که اصالتا سرابی و از افتخارات شهرستان سراب می باشد.



کارشناسان میراث فرهنگی آغاز شود.

پسران طلایی فوتبال آذربایجان شرقی در ترکیه



سرویس خبری روزنامه ارک - تیم فوتبال پسران طلایی استان آذربایجان شرقی به عنوان تنها نماینده ایران برای حضور در تورنمنت معتبر آنتالیای ترکیه، روز چهارشنبه عازم محل برگزاری این مسابقات می شوند.

به گزارش ایران، این تیم قرار است در ۲ رده سنی ۱۲ و ۱۳ سال به مصاف حریفان برود.

هدایت این تیم بر عهده کاوه سلامی مربی سابق تیم های پایه گسترش فولاد است.

پسران طلایی در گروه زیر ۱۲ سال با تیم های چایکور ریز، مدیسل بیلکدوز، و آفون افکا هم گروه شدند.

این تیم همچنین در گروه زیر ۱۳ سال با تیم های کزتپه، کنیا بلدیریم، یزقات و کارابیرک هم گروه است.

شانس تیم پسران طلایی به عنوان تنها نماینده ایران و منتخب نونهالان ایران در این مسابقات برای کسب عنوان قهرمانی زیاد است.

وی تاکید کرد: در حال حاضر تنها دو ستون سنگی و بخشی از جرز این مسجد باقی مانده است، با این حال عرصه این مکان تاریخی محسوب می شود؛ بر همین اساس هر گونه اقدام برای ورود به محدوده تاریخی باید براساس طرح مصوب اداره کل میراث فرهنگی استان انجام شود. مسجد تاریخی میل لی تبریز، از مساجد مهم تبریز، مربوط به دوره افشاریه است که با توجه به واقع شدن تبریز در مسیر جاده ابریشم، محل وحدت شیعیان، اهل تسنن و کلیمان بوده است. بنابر شواهد موجود، بنای تاریخی این مسجد، مربوط به سال های پس از دوره صفوی و زمان حکومت نادرشاه افشار می باشد.

درآمد ۲۷ میلیارد دلاری هند از محل گردشگری

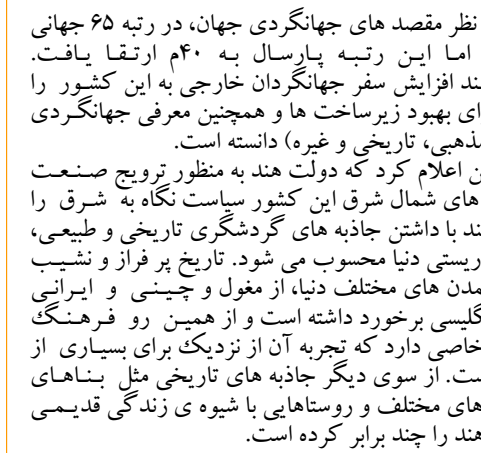
سرویس خبری روزنامه ارک - دولت هند گزارش داد، ورود بیش از ۱۰ میلیون جهانگرد خارجی به این کشور در سال میلادی گذشته (۲۰۱۷) درآمدی بالغ بر ۲۷ میلیارد دلار به ارمغان آورده است.

به گزارش ایرنا به نقل از روزنامه تایمز ایندیا، کی جی آلفونز وزیر جهانگردی هند ضمن مثبت ارزیابی کردن عملکرد بخش جهانگردی هند گفت: ۶۸ درصد از تولید ناخالص داخلی هند به بخش جهانگردی اختصاص دارد و این بخش ۱۲ درصد از کل اشتغال زایی در هند را در سال ۲۰۱۷ به خود اختصاص داده است.

افزایش سفر گردشگران خارجی به هند در سال ۲۰۱۷ به این کشور کمک کرده است تا رتبه بندی کلی خود را در شاخص جهانی جهانگردی ارتقا دهد.

هند در سال ۲۰۱۳ از نظر مقصد های جهانگردی جهان، در رتبه ۶۵ جهانی قرار داشته است، اما این رتبه پارسال به ۴۰ ارتقا یافت. وزارت جهانگردی هند افزایش سفر جهانگردان خارجی به این کشور را نتیجه تلاش دولت برای بهبود زیرساخت ها و همچنین معرفی جهانگردی موضوعی (طبیعت، مذهبی، تاریخی و غیره) دانسته است.

این وزارتخانه همچنین اعلام کرد که دولت هند به منظور ترویج صنعت جهانگردی در ایالت های شمال شرق این کشور سیاست نگاه به شرق را اجرایی کرده است. هند با داشتن جاذبه های گردشگری تاریخی و طبیعی، یکی از قطب های توریستی دنیا محسوب می شود. تاریخ پر فراز و نشیب این کشور کهن، با تمدن های مختلف دنیا، از مغول و چینی و ایرانی گرفته تا پرتغالی و انگلیسی برخوردار بوده است و از همین رو فرهنگ حاکم بر هند فضای خاصی دارد که تجربه آن از نزدیک برای بسیاری از گردشگران جذاب است. از سوی دیگر جاذبه های تاریخی مثل بناهای چند هزار ساله، موزه های مختلف و روستاهایی با شیوه ی زندگی قدیمی جذابیت جهانگردی هند را چند برابر کرده است.



تعیین حریم «غار علیصدر» ۹ سال بعد از ثبت ملی!



سرویس خبری روزنامه ارک - تعیین حریم غار علیصدر، در شرایطی که ساخت یک هتل حریم درجه یک غار علیصدر را مخدوش کرده و بخشی از عملیات ساخت آن به پایان رسیده است، دفتر ثبت آثار تاریخی چند روز گذشته، حریم این غار طبیعی را تعیین کرد.

به گزارش ایستا، در آخرین جلسه تخصصی ثبت و حریم میراث طبیعی - ملی کشور، غار علیصدر که ۱۵ دی ۱۳۸۷، به عنوان بیست و سومین اثر طبیعی ملی در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده بود، تعیین حریم شده است. این اتفاق در حالی رخ می دهد که دست کم از یک سال گذشته کار ساخت هتل در حریم درجه یک غار علیصدر آغاز شده و اکنون این روند ماه های پایانی خود را سپری می کند. به نقل از معاونت میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، در کمیته تخصصی ثبت و حریم میراث طبیعی - ملی، علاوه بر تعیین حریم غار علیصدر همدان، منطقه صدف کوهی آق بند گلستان و ۱۱ درخت کهنسال نیز با تایید کارشناسان، ثبت و در فهرست آثار ملی - طبیعی کشور قرار گرفته است.